

APRESENTAÇÃO

Uma revista de Semiótica, por seu objeto, abre-se para várias tendências e manifestações críticas. Este é o espírito de *Ensaio de Semiótica*, em seus números 28 e 30. A temática inicial proposta “Nações e fronteiras literárias”, desenvolvida em vários artigos, e correspondente ao número 28, concorre com outros temas, relativos ao número 30, que se enquadram nas diversas linhas de pesquisa do Departamento de Semiótica e Teoria da Literatura. Esta diversidade favorece o diálogo salutar com pesquisadores de outras instituições do país e do exterior.

Agradecemos à Pró-Reitoria de Pesquisa da UFMG, pelo financiamento concedido, ao Centro de Extensão da FALE, que tornou possível a edição destes números e à Diretoria da FALE, pelo empenho dispensado.

Com a publicação dos números 28 e 30 estamos dando continuidade aos Cadernos de Teoria da Literatura; *Ensaio de Semiótica*, assegurando um espaço de publicação importante para pesquisadores e mantendo, já por tantos anos, a história destes Cadernos.

Luiz Claudio Vieira de Oliveira
Maria Nazareth Soares Fonseca