

Editorial

No editorial anterior anunciávamos algumas mudanças na *Educação em Revista*. Eis que tais mudanças se fizeram, e a revista está de cara nova. Seu novo formato gráfico e sua nova concepção editorial querem dar a ver, a ler, uma revista que continue contribuindo com a reflexão de qualidade que hoje se faz no campo educacional brasileiro.

Buscamos um formato gráfico que possibilite uma leitura mais agradável e interessada e, ao mesmo tempo, torne mais fácil e cômodo o manuseio e guarda da revista. Por outro lado, ao incorporar em seu projeto editorial, o **dossiê**, a *Educação em Revista* passa a participar de uma tendência internacional da área dos periódicos, tendência essa que, sem dúvida, permite uma maior identificação e afirmação de nosso projeto editorial. A ele reservamos um papel de fundamental importância: o de dar visibilidade e permitir a reflexão a respeito dos grupos de pesquisa e de sua contribuição acadêmica, no cenário educacional brasileiro, a partir de sua área de inserção.

Iniciamos com o **dossiê** *O Letramento no Brasil*, área sem dúvida das mais importantes e de grande tradição na educação brasileira. A organização ficou a cargo de uma pesquisadora do CEALE – Centro de Alfabetização Leitura e Escrita/FaE-UFGM –, e membro da Comissão Editorial, a professora Aparecida Paiva que, juntamente com a equipe do Centro, convidou outros cinco centros para fazerem parte do presente dossiê. Tal iniciativa, tal como prevíamos, acabou por significar a realização de um balanço da experiência e da produção acadêmica na área e uma particular contribuição aos estudos que hoje aí se realizam. Essa era a nossa expectativa. Esperamos que nossos leitores e leitoras apreciem positivamente as reformulações introduzidas e continuem prestigiando a *Educação em Revista*.

A Comissão Editorial