

Carta aos Editores

Acabo de ver a revista de vocês, "Licere". Imagino que os acadêmicos devem franzir o nariz: "Não pode ser coisa séria. Coisa científica tem de ser séria." Os acadêmicos assim, pensam que para dizer as coisas cientificamente é preciso dizê-las com a assepsia de uma sala de cirurgia. Discordo. Sou poeta. Acho que o estilo da linguagem deve comunicar algo do objeto que ela quer comunicar. Quem escreve sobre Mozart de maneira pesada estará traindo Mozart, pois Mozart é leve. Quem escreve sobre o humor com o estilo de Kant estará traindo o seu objeto porque o estilo de Kant não tem humor. Quem escrever sobre a beleza com estilo feio a estará traindo, pois um objeto belo exige que se escreva sobre ele com beleza. E quem escreve sobre lazer tem de escrever lazerosamente... Vocês fazem isto. Parabéns!

Um abraço,

Rubem Alves