

ANATOMIA DA ORIGEM

ISSINHA

Clarissa Cançado Lara Resende

Faculdade de Direito

Minas e suas entranhas de ferro
exercendo magnético mistério,
Minas e suas montanhas
deslizando nas mãos do artista:
suavidade em neon.
Minas e suas cidades,
histórica densidade
na barroca força de unir homens e pássaros.
Minas, é preciso transpor barreiras,
não contornar mágicas muralhas,
exílio do seu constante reviver.
Minas de proféticos entalhes
amanhece branca
e já é sangüíneo crepúsculo de crônicas revoluções.
Minas diamantinamente encravada a leste,
és latino privilégio de criar
eternas inconfidências.