



Resenha

Enseñanza de la historia de la psicología y formación de psicólogos

Teaching of the history of psychology and training of psychologists

Ana Elisa Ostrovsky

Universidad Nacional de Mar del Plata
Argentina

Fierro, C. (2016). *Enseñanza de la historia de la psicología y formación de psicólogos*. Lima: Sociedad Peruana de Historia de la Psicología/Adrus.

Hace un poco más de veinte años, en la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Mar del Plata (Argentina), nació el grupo de investigación “Historia, Enseñanza y profesionalización de la psicología en los países del Cono Sur”. El mismo fue dirigido por Alberto Vilanova (1996-2002) y Cristina Di Doménico (desde el año 2002), quienes trabajaron desde diversos ángulos la singularidad de los psicólogos del país y la región: su historia, su formación, su capacidad de inserción profesional y su mutua articulación. El espacio, que amalgama docencia e investigación motorizado por la búsqueda de pluralidad y relevancia, operó y continúa funcionando como un faro para los interesados en el tema: alumnos, adscriptos, colegas y becarios que encontraron en su seno tierra fértil y manos amigas para concebir, sembrar y madurar sus proyectos. El texto que nos convoca, dedicado al recordado profesor Vilanova y prologado por Di Doménico, resulta un novedoso y refrescante fruto. Se trata de la tesis de licenciatura de Catriel Fierro, quien como alumno inquieto y ferviente escritor tiene el mérito poco frecuente de transformar su tesina de grado en libro.

Al abrir sus páginas, la selección de citas introductorias, tan eclécticas como pertinentes, nos llevan de la mano de Antonio Gramsci, Robin Collingwood y Lucien Febvre¹, a pensar la historia como una materia viva y presente. Una ciencia profundamente humana, una urdimbre de miradas posibles en pos de elucidar acciones e intenciones humanas, lo que las personas han hecho y lo que son. Dicha mirada rápidamente contacta al lector con el lev motiv del libro, el ser un insumo chispeante y actual para pensar la

¹ El autor cita fragmentos de *Cartas desde la cárcel*, *La idea de la historia* y *Combates por la historia* respectivamente.



enseñanza de la historia de la psicología hoy y en el marco de los problemas que actualmente convocan a la disciplina.

De esta forma, el texto comienza con unas palabras sobre historia de la ciencia y la psicología, adentrándose en el primer capítulo en la pregunta sobre la inserción curricular de la historia de la psicología en la formación universitaria del psicólogo. En dicho apartado el autor nos invita a repasar los desarrollos de quienes investigaron el apasionado y a veces disfuncional matrimonio entre la psicología y su historia. Citando a autores clave como Kurt Dazinger (1984, 1994, 2013), se reeditan y repreguntan inquietudes ya clásicas para los estudiosos del campo ¿Que función tiene la historia en la formación de grado? ¿Aparece como un insumo crítico o sólo como una plataforma identitaria de la psicología mainstream? ¿Quiénes la enseñan y cuál es su formación? Parte de las respuestas a tales interrogantes se van desplegando en el segundo capítulo, que opera como un exhaustivo estado del arte. En el mismo se presentan estudios conceptuales y empíricos que, particularmente desde los años noventa del siglo pasado, analizaron los tipos y funciones curriculares de la historia, las principales estrategias pedagógicas empleadas y los argumentos sobre su relevancia tanto en profesores como en alumnos. Se analizan características de su enseñanza y se detallan investigaciones llevadas a cabo en España, Estados Unidos, Canadá, México y Perú, a la par que se relevan perfiles de los vecinos Paraguay y Brasil. Cada geografía, con disimiles recursos y tradiciones, posibilita la comparación y la reflexión sobre temáticas no obstante comunes. La posición liminar de la historia, lo escasamente convocante que suele resultar al alumnado, los materiales seleccionados para su implementación, su obligatoriedad curricular y la formación de los docentes que la imparten.

Promediando la finalización del capítulo decantan los rasgos de la enseñanza de la historia disciplinar en Argentina. Los diez problemas señalados por Alberto Vilanova (2000) se resumen y reeditan críticamente mostrando el suelo donde el aporte original de Fierro, el que motivó su tesis, encuentra su punto de partida. Dichos problemas son entre otros cómo evitar la historia de los grandes hombres poniendo el acento en los procesos socio-políticos y económicos, la elección entre los posibles enfoques historiográficos, el acentuado énfasis experimentalista propio de la tradición angloamericana, y la inexcusable inclusión del psicólogo profesional y sus instituciones. Básicamente dichas líneas fuerza apuntan a configurar una historia crítica, situada, que más allá de tomar el contexto social como telón de fondo, considere éste en su sentido fuerte, como el actor principal de la escena. Una



historia abierta al mundo, pero autoconsciente de que lo contempla entreverando su ventana, con sus propios marcos y sus inevitables brillos y opacidades. Lo que localmente se imparte, cómo se enseña, que materiales extranjeros se toman y cuál es la función de los mismos cobran así un particular relieve.

Arribando al tercer capítulo Catriel Fierro muestra los aspectos metodológicos y procedimentales de su trabajo, el cual tuvo como fuente a dos tipos de información. Por un lado, analizó los planes de estudio y los programas de las asignaturas que imparten historia de la psicología en las universidades de gestión pública del país, mientras que simultáneamente entrevistó a los profesores a cargo de dichas cátedras elucidando sus propuestas para dicha empresa. Para ello el autor tomó como matriz de intelección los tres niveles de concreción del currículo señalados por Cesar Coll (1995), quien desgranó el mismo en tres instancias: la objetivación formal plasmada en los planes de estudio, la disponibilidad de docentes, aulas y materiales propia de la organización de los recursos humanos y materiales, y finalmente las practicas docentes que cobran vida en las aulas.

Exhibiendo pormenorizadamente dicha información, en los resultados se observan elementos sugestivos para los interesados en el tema. Por un lado, los más conocidos y reconocidos por los autores del campo, como la significativa representación de Sigmund Freud en la tradición argentina de fuerte impronta psicoanalítica, también la mención a Wilhelm Wundt como autor bisagra revisable desde la historiografía crítica de la psicología. Un dato curioso está representado en la dispersión de autores presentes en los programas, lo que muestra simultáneamente la libertad de cátedra y la ausencia de consensos por parte del conjunto de historiadores locales². El análisis bibliométrico también testimonia el incesante vaivén entre fuentes primarias y secundarias que caracteriza la elección de materiales relevantes pero comprensibles al alumnado, y el problema de la actualización bibliográfica. Este último explicado por la falta de recursos para obtener y traducir los manuales más informados, y por qué no, también debido a cierta fascinación al papel amarillo que tienen aquellos que aman la historia. Los datos a su vez muestran en los programas la presencia de investigaciones y materiales propios de los docentes a cargo, particularmente en temas argentinos, situación que sugiere una creciente profesionalización en el campo y un marcado acento en lo vernáculo presente en los estudios nacionales. De las entrevistas a los

² Se menciona el dato como curioso porque los abocados al campo de la historia comparten espacios comunes de intercambio de investigaciones y experiencias docentes, como los Encuentros de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis realizados en distintas sedes desde 1999 hasta la fecha.



profesores, y como corolario de la comparación con otras geografías, emergen las ineludibles y concretas condiciones de la tarea. La superpoblación estudiantil junto a la escasez de recursos, coloca a los docentes frente a aulas numerosas que reducen el universo de las estrategias pedagógicas posibles a la clase expositiva y la proyección de material audiovisual. Contrabalanceando dicho panorama, el caso argentino tiene a favor el contar a la historia como contenido mínimo obligatorio en las reflexiones acaecidas al calor de las exigencias regulatorias y normativas (Di Doménico & Piacente, 2011; Di Doménico & Risueño, 2013). De ésta forma, la historia aparece entretejida en distintos tramos curriculares, pero siempre como marca de presencia, preferentemente como insumo introductorio.

Un elemento destacable en el trabajo de Fierro es la estrecha relación entre los contenidos presentes en los programas y los perfiles formativos de las universidades abordadas. Resulta clave que algunos programas expliciten dicha conexión y otros no, que algunos docentes la entiendan como una vinculación indefectiblemente política, mientras que otros la sugieran en sus elecciones, pero no la subrayen. El libro nos muestra dichos matices y nos proporciona un minucioso trabajo cartográfico para orientarnos en el estado de la cuestión en la región y en el mundo. Retoma y rejuvenece debates, abre interrogantes y nos deja huérfanos de respuestas totalizantes a la hora de programar y mejorar los propios cursos de historia. Nos deja si con la certeza de salir del anticuario y conectar la historia disciplinar con su prospección y sus contradicciones. Que la historia pueda formatear aristas del mundo de los futuros psicólogos nos da la oportunidad para mostrar su espesura y relevancia, su lugar en el mundo de los vivos.

Referencias

- Coll, C. (1995). *Psicología y currículum*. Buenos Aires: Paidós.
- Danziger, K. (1984). Towards a conceptual framework for a critical history of psychology. *Revista de Historia de la Psicología*, 5(1), 99-107.
- Danziger, K. (1994). Does the history of psychology have a future? *Theory and Psychology*, 8(5), 467-484.
- Danziger, K. (2013). Psychology and its history. *Theory & Psychology*, 23(6), 829-839.
- Di Doménico, C. & Piacente, T. (2011). Acreditación en psicología en el cono sur de América. *Psicolatina*, 22, 1-18.



Di Doménico, C. & Risueño, A. (2013). Procesos de acreditación de carreras de psicología en Argentina. *Estado Actual y Prospectiva. Integración Académica en Psicología*, 1(2), 24-28.

Fierro, C. (2016). *Enseñanza de la historia de la psicología y formación de psicólogos*. Lima: Sociedad Peruana de Historia de la Psicología/Adrus.

Vilanova, A. (2000). Diez problemas en la historia de la psicología como curso de grado. Em C. J. Ríos, R. Ruiz, J. C. Stagnaro & P. Weissmann (Org.s). *Psiquiatría, psicología y psicoanálisis: historia y memoria* (pp. 143-154). Buenos Aires: Polemos.

Nota sobre a autora

Ana Elisa Ostrivsky es Doctora en Psicología, Profesora Titular de la Cátedra Historia Social de la Psicología de la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Mar del Plata (Argentina). Investigadora del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Integrante del Instituto Interdisciplinario de Estudios de Genero, Facultad de Filosofía y Letras (UBA). E-mail: anaelios@hotmail.com

Data de recebimento: 19/01/2017

Data de aceite: 10/02/2017