



## Editorial

### Memorandum: memória e história em psicologia Número 9

## Memória e história: inquietações de todos os tempos

Memorandum número 9 propõe dois tipos de contribuições:

1) Contribuições metodológicas para estudos sobre memória social e coletiva nos campos da psicologia social e comunitária e da cultura popular. São elas: 1.a) *Reinações de menino: a memória saudosa da infância na música popular brasileira* de Adriano Roberto Afonso do Nascimento e Paulo Rogério Meira Menandro que através de três procedimentos de análise (análise lexical, análise de conteúdo e redes de conteúdos), busca apreender as relações entre a lembrança saudosa da infância presente na música popular brasileira e a memória social; 1.b) *Memória e identidade afrodescendente: considerações a partir de um projeto de extensão universitária* de Marcos Vieira Silva, Danielle Laísa Oliveira Paiva e Sheila Ferreira Miranda que a partir do relato de um trabalho de intervenção apresenta questionamentos e considerações de natureza teórica e metodológica, ligados aos conceitos de produção da identidade afrodescendente e memória coletiva; 1.c) *Psicanálise e religião: pensando os estudos afro-brasileiros com Ernesto La Porta* de Alexandre Mantovani e José Francisco Miguel Henriques Bairrão que analisa e discute a aplicação da psicanálise como método de pesquisa para estudos de religiões afro-brasileiras a partir do trabalho do psicanalista E. La Porta; 1.d) *Uma metodologia para a pesquisa do domínio social histórico* de Marília Novais da Mata Machado que discute a noção de formação discursiva e o instrumento metodológico da análise do discurso em investigações realizadas segundo uma abordagem sócio-histórica. Interessante notar, neste bloco, a diversidade de metodologias permitindo abordar novos conteúdos na pesquisa psicológica.

2) Um segundo grupo de contribuições refere-se a trabalhos de cunho histórico – nas diversas perspectivas da história dos saberes psicológicos, da história da psicologia científica e da psicologia histórica. São eles: 2.a) *O nível de complexidade da alma humana: tradução e comentários de um texto de Tomás de Aquino* de Mauro Martins Amatuzy que apresenta uma tradução do primeiro artigo de uma Questão Disputada de Tomás de Aquino onde o problema discutido diz respeito à possível conciliação entre uma concepção da alma humana como subsistente e uma concepção da alma como mera estrutura do organismo físico; 2.b) *Aspectos históricos e contemporâneos na investigação do self* de Mariane L. de Souza e William B. Gomes propõe uma investigação sobre o processo reflexivo da consciência, tratado na literatura científica internacional como o estudo do self; 2.c) *Édouard Claparède (1873-1940): interesse, afetividade e inteligência na concepção da psicologia funcional* de Lílian Erichsen Nassif e Regina Helena de Freitas Campos relata uma investigação sobre os conceitos de interesse, afetividade e inteligência em um conjunto de textos daquele autor; 2.d) *I Sacri Monti e la cultura religiosa e artistica della Controriforma* de Danilo Zardin aborda a importância dos "Sacri Monti" (Montes Sacros) no âmbito da cultura religiosa e artística da Contrarreforma, evidenciando o recurso da dramatização afetiva como capaz de ligar conteúdos teóricos e doutrinários a modalidades subjetivamente e concretamente experimentáveis, tais como a visibilidade; 2.e) *A dissimulação como virtude entre os jesuítas da Contrarreforma* de Edmir Míssio traz três significativas elaborações jesuíticas do final do séc. XVI e primeira metade do séc. XVII que tratam da tópica filosófica das relações entre ser e parecer; 2.f) *Bibliografia de Ignace Meyerson* de Maria Fernanda Costa Waeny, através do estudo da bibliografia de Ignace Meyerson fornece uma visão geral sobre a diversidade temática da psicologia histórica proposta pelo autor; 2.g) *Edith Stein e il*



*nazismo* de Michele D'Ambrà tematiza a polêmica relação da fenomenóloga judia-cristã com o movimento nazista a partir de uma carta enviada ao Papa Pio XII.

Nesse bloco, temos alguns temas e questões próximas entre si apesar de fazê-lo através de contribuições temporal e metodologicamente muito distantes: as concepções de subjetividade (em Tomás de Aquino bem como nas modernas teorias do *self*); as relações entre dinamismo afetivo e processos cognitivos (em Claparède bem como na tradição barroca); a tópica das relações entre ser e parecer. Estas convergências apontam para uma das características mais interessantes do conhecimento histórico: a possibilidade contextualizar historicamente as posições e, ao mesmo tempo, possibilitar o diálogo entre elas. Não se trata de um relativismo, mas do reconhecimento de que problemas semelhantes tiveram ao longo do tempo diversas possibilidades de formulação, abordagem e solução, colocando-se em contextos e domínios às vezes extremamente diversificados. De fato, afirma F. Dosse (2004), que "a história é o lugar privilegiado onde o olhar se inquieta" (p. 212) pois o historiador, enquanto prossegue sua marcha rumo à compreensão do outro, sabe que seu enigma jamais será totalmente solucionado.

3) Completa *Memorandum 9* um conjunto de *resenhas* de livros recentemente lançados na área de estudos fenomenológicos e da história de seus protagonistas: 3.a) a resenha do livro de A. Ales Bello *Fenomenologia e ciências humanas: psicologia, história e religião*. – elaborada por Creusa Capalbo; 3.b) a Resenha sobre *Edith Stein e il nazismo* (organizado por Ales Bello e Chenuaux) elaborada por Patrizia Manganaro e a resenha de *L'esperienza della verità nella parola* redigida por Miguel Mahfoud.

Miguel Mahfoud  
Marina Massimi  
Editores  
Outubro de 2005.

#### **Referência bibliográfica**

Dosse, F. (2004) *História e ciências sociais*. (F. Abreu, Trad.). Bauru: Edusc. (Publicação original de 2004).



## Editorial

### Memorandum: memory and history in psychology Number 9

## Memory and history: disquietudes of all times

Memorandum number 9 proposes two types of contributions:

1) Methodological contributions towards the studies on social and collective memory in the fields of social and community psychology and popular culture. These contributions are made in the following studies: 1.a) *Boy's pranks: the longing memory of childhood in Brazilian popular songs* by Adriano Roberto Afonso do Nascimento and Paulo Rogério Meira Menandro who, through three analytical procedures (lexical analysis, content analysis and net of contents), tries to apprehend the relationships between nostalgic remembrances of childhood present in Brazilian popular music and social memory; 1.b) *Memory and identity in afro-descendants: considerations based on a university extra-mural project* by Marcos Vieira Silva, Danielle Laísa Oliveira Paiva and Sheila Ferreira Miranda who, from the report of a work of intervention, poses questions and presents considerations of theoretic and methodological nature that are related to the concepts of production of afro-descendant identity and collective memory; 1.c) *Psychoanalysis and religion: reflecting about afro-Brazilian studies with Ernesto La Porta* by Alexandre Mantovani and José Francisco Miguel Henriques Bairrão which analyzes and discusses the application of psychoanalysis as a method of research for the studies of afro-Brazilian religions based on the work of psychoanalyst E. La Porta; 1.d) *A methodological approach for studying the social historical domain* by Marília Novais da Mata Machado which discusses the notion of discursive formation and the methodological tool of discourse analysis in investigations made according to a social-historical approach.

It is interesting to note that, in this block, the diversity of methodologies opens possibilities of approaching new contents of research in psychology.

2) A second group of contributions consists of works based on historical approach – in the diverse perspectives of history of psychological knowledge, of the history of scientific psychology and historical psychology. The studies that make up this group are: 2.a) *On the level of complexity of the human soul: translation and comments of a text of Thomas Aquinas* by Mauro Martins Amatuzzi which presents a translation of the first article of a Disputed Question by Thomas Aquinas where the problem discussed is related to a possible conciliation between human soul as subsistent and a concept of soul as just a structure of physical organism; 2.b) *Historical and contemporary aspects of self investigation* by Mariane L. de Souza and William B. Gomes proposes an investigation about the reflexive process of conscience, treated in international scientific literature as the study of the self; 2.c) *Édouard Claparède (1873-1940): interest, affectivity and intelligence in the conception of Functional Psychology* by Lílian Erichsen Nassif and Regina Helena de Freitas Campos relates an investigation about the concepts of interest, affectivity and intelligence in a set of texts of that author; 2.d) *The Sacri Monti and the religious and artistic culture of Counter-Reformation* by Danilo Zardin studies the importance of the "Sacri Monti" (Sacred Mounts) in the ambit of religious and artistic culture of Counter-Reformation, underscoring the resource of affective dramatization as being able of connecting theoretical and doctrinal contents to modalities that are subjectively and concretely experienceable, such as visibility; 2.e) *Dissimulation as a virtue among the counter reformation Jesuits* by Edmir Míssio brings forth three significant jesuitical elaborations of the end of 16th century and first half of 17th century that deal with philosophical subjects of the relationship between being and similitude; 2.f) *The Ignace Meyerson's bibliography* by Maria Fernanda Costa Waeny, through a study of the bibliography of Ignace Meyerson, provides a general view regarding the thematic diversity of psychology proposed by the author; 2.g) *Edith Stein and Nazism* by Michele D'Ambra discusses the polemic relationship of the Jewish-Christian phenomenologist with Nazism based on a letter sent to Pope Pius XII.



In this block, we have some themes and questions that are near to each other, although this occurs in temporal and methodological contributions that are very distinct: the concepts of subjectivity (in Thomas Aquinas as well as in the modern theories of *self*); the relationships between affective dynamism and cognitive processes (in Claparède as well as in Baroque tradition); the subject of relationships between being and similitude. These convergences point to one of the most interesting characteristics of historical knowledge: a possibility of contextualizing historically the positionings and, the same time, allows for dialogue among them. This does not configure relativism, but the recognition that similar problems had, in time, diverse possibilities of formulation, approach and solution, occurring in contexts and domains that are sometimes extremely diverse. In fact, as F. Dosse (2004) affirms, "history is the privileged place where the gaze turns disquiet" (p. 212) because the historian, while proceeding in his march towards comprehension of the other, knows that his enigma will never be totally resolved.

3) Closing *Memorandum 9* there is a set of *reviews* of recent books in the area of phenomenological studies and the history of their protagonists: 3.a) a review of the book by A. Ales Bello *Phenomenology and Human Sciences: psychology, history e religion* – written by Creusa Capalbo; 3.b) a review of *Edith Stein and Nazismo* (organized by Ales Bello and Chenaux) written by Patrizia Manganaro and the review of *The experience of truth in word* written by Miguel Mahfoud.

Miguel Mahfoud  
Marina Massimi  
Editors  
October of 2005.

Dosse, F. (2004) *História e ciências sociais*. (F. Abreu, Trad.). Bauru: Edusc. (Original published in 2004).



## Editorial Board

### Editors

#### **Miguel Mahfoud**

Universidade Federal de Minas Gerais  
Brasil

#### **Marina Massimi**

Universidade de São Paulo  
Brasil

### **Ad Hoc Consultants of Memorandum 9**

#### **André Luis Masiero**

Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais  
Brasil

#### **Biagio D' Angelo**

Universidad Catolica del Peru  
Peru

#### **Carlos Alberto de Moura Ribeiro Zeron**

Universidade de São Paulo  
Brasil

#### **Cristina Lhullier**

Universidade de Caxias do Sul  
Brasil

#### **Cristiano Roque Antunes Barreira**

Universidade de São Paulo  
Brasil

#### **José Paulo Giovanetti**

Universidade Federal de Minas Gerais  
Brasil

#### **Maria Fernanda Costa Waeny**

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo  
Brasil

#### **Marilia Ancona-Lopez**

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo  
Universidade Paulista  
Brasil

#### **Mauro Martins Amatuzzi**

Pontifícia Universidade Católica de Campinas  
Brasil

#### **Paulo José Carvalho da Silva**

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo  
Brasil

#### **Paulo Roberto de Andrada Pacheco**

Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais  
Brasil

#### **Pierre Sanchis**

Universidade Federal de Minas Gerais  
Brasil

#### **Ronilda Iyakemi Ribeiro**

Universidade de São Paulo  
Brasil

### **Advisory Board**

#### **Adalgisa Arantes Campos**

Universidade Federal de Minas Gerais  
Brasil

#### **Alcir Pécora**

Universidade de Campinas  
Brasil

#### **Angela Ales Bello**

Pontificia Universitas Lateranensis  
Italia

#### **Aníbal Fornari**

Universidad Católica de Santa Fé  
Universidade Católica de La Plata  
Argentina



**Anna Unali**

Università La Sapienza  
Italia

**Antonella Romano**

École des Hautes Études en Sciences Sociales  
France

**Belmira Bueno**

Universidade de São Paulo  
Brasil

**Caio Boschi**

Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais  
Brasil

**Celso Sá**

Universidade Estadual do Rio de Janeiro  
Brasil

**Danilo Zardin**

Università Cattolica Sacro Cuore  
Italia

**Ecléa Bosi**

Universidade de São Paulo  
Brasil

**Francesco Botturi**

Università Cattolica Sacro Cuore  
Italia

**Franco Buzzi**

Università Cattolica del Sacro Cuore  
Italia

**Gilberto Safra**

Universidade de São Paulo  
Pontifícia Universidade Católica de São Paulo  
Brasil

**Helio Carpintero**

Universidad Complutense  
Espanña

**Hugo Klappenbach**

Universidad San Luis  
Argentina

**Isaías Pessotti**

Universidade de São Paulo  
Brasil

**Janice Theodoro da Silva**

Universidade de São Paulo  
Brasil

**José Carlos Sebe B. Meihy**

Universidade de São Paulo  
Brasil

**Luís Carlos Villalta**

Universidade Federal de Minas Gerais  
Brasil

**Luiz Jean Lauand**

Universidade de São Paulo  
Brasil

**Maria Armezzani**

Università degli Studi di Padova  
Italia

**Maria do Carmo Guedes**

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo  
Brasil

**Maria Efigênia Lage de Resende**

Universidade Federal de Minas Gerais  
Brasil

**Maria Fernanda Diniz Teixeira Enes**

Universidade Nova de Lisboa  
Portugal

**Martine Ruchat**

Université de Genève  
Suiss

**Michel Marie Le Ven**

Universidade Federal de Minas Gerais



Brasil

**Monique Augras**

Universidade Católica do Rio de Janeiro

Brasil

**Olga Rofrigues de Moraes von Simson**

Universidade de Campinas

Brasil

**Pedro Morande**

Universidad Católica de Chile

Chile

**Pierre-Antoine Fabre**

École des Hautes Études en Sciences Sociales

France

**Regina Helena de Freitas Campos**

Universidade Federal de Minas Gerais

Brasil

**Sadi Marhaba**

Università degli Studi di Padova

Italia

**William Gomes**

Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Brasil

**Board of editorial consultants**

**Adone Agnolin**

Universidade de São Paulo

Brasil

**Ana Maria Jacó Vilela**

Universidade Estadual do Rio de Janeiro

Brasil

**André Cavazotti**

Universidade Federal de Minas Gerais

Brasil

**Arno Engelmann**

Universidade de São Paulo

Brasil

**Bernadette Majorana**

Università degli Studi di Bergamo

Italia

**César Ades**

Universidade de São Paulo

Brasil

**Davide Bigalli**

Università degli Studi di Milano

Italia

**Deise Mancebo**

Universidade Estadual do Rio de Janeiro

Brasil

**Edoardo Bressan**

Università degli Studi di Milano

Itália

**Eugénio dos Santos**

Universidade do Porto

Portugal

**Giovanna Zanlonghi**

Università Cattolica del Sacro Cuore

Italia

**José Francisco Miguel Henriques Bairrão**

Universidade de São Paulo

Brasil

**Marcos Vieira da Silva**

Universidade Federal de São João del Rei

Brasil

**Maria Luisa Sandoval Schmidt**

Universidade de São Paulo

Brasil

**Marisa Todeschan D. S. Baptista**

Universidade de São Marcos



Brasil

**Mitsuko Aparecida Makino Antunes**

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Brasil

**Nádia Rocha**

Universidade Federal da Bahia

Brasil

**Rachel Nunes da Cunha**

Universidade de Brasília

Brasil

**Raul Albino Pacheco Filho**

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Brasil

**Vanessa Almeida Barros**

Universidade Federal de Minas Gerais

Brasil

**Supported by**

- \* LAPS – Laboratório de Análise de Processos em Subjetividade. Programa de Pós Graduação em Psicologia – UFMG
- \* Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas FaFiCH - UFMG
- \* Núcleo de Epistemologia e História das Ciências Miguel Rolando Covian – USP/Ribeirão Preto
- \* Programa de Pós-Graduação em Psicologia da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras – USP/Ribeirão Preto
- \* Biblioteca Prof. Antônio Luiz Paixão - FaFiCH - UFMG

The electronic scholarly journal *Memorandum* is an initiative of the Research Group “Estudos em Psicologia e Ciências Humanas: História e Memória”, linked to Departamento de Psicologia da Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas/UFMG and to Departamento de Psicologia e Educação da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto/USP.