

## Dossiê

**Formação e ensino de História da Psicologia  
em países ibero-americanos****La cátedra II de historia de la psicología en la Universidad de Buenos Aires: recuperación de su pasado, caracterización de su presente y proyecciones para su futuro**

**The chair II of history of psychology at the University of Buenos Aires: a recovery of its past, characterization of its present and projections for its future**

**María Florencia Ibarra** <https://orcid.org/0000-0002-7683-9086>**Pablo Ariel Rodríguez Sturla** <https://orcid.org/0000-0002-8494-0379>**Claudia Mabel Ferro** <https://orcid.org/0009-0001-6634-9489>

Universidad de Buenos Aires  
Argentina

**Resumen**

Utilizando una metodología cualitativa de estudio de caso, el artículo se propone proveer de un ejemplo concreto a los debates sobre el sentido, la relevancia y algunos recursos para la enseñanza de la Historia de la Psicología como curso de grado. Para ello se caracterizará la ubicación de la asignatura en el Plan de Estudios de la Licenciatura en Psicología de la Universidad de Buenos Aires. En segundo lugar, se pondrá el foco en la propuesta pedagógica de la cátedra II de la materia, para lo cual se recupera y analiza la tradición conceptual en la que se basa, su propuesta pedagógica actual y alguno de los materiales utilizados en su didáctica. Sostenidos en su pasado y conforme a su estado actual, se esbozan las líneas que incursionan en su proyección al futuro, para el cual se valora la participación en las redes colaborativas del área.

**Palavras-chaves:** historia; disciplina; profesión; enseñanza.

**Abstract**

Using a qualitative case study methodology, the paper aims to provide a concrete example to debates on the meaning, relevance, and some resources for teaching the History of Psychology as an undergraduate course. To this end, the subject's placement in the degree syllabus at the University of Buenos Aires will be characterized. Secondly, the focus will be on the pedagogical proposal of Chair II of the course, recovering and analyzing the conceptual tradition it is based on, its current pedagogical proposal, and some of the materials used in its didactics. Supported by its past and its current state, we outline and project its future by valuing participation in collaborative networks in the area.

**Keywords:** history; discipline; profession; teaching.

Varios artículos han abordado la pertinencia, el sentido y algunos de los recursos utilizados para la enseñanza de la Historia de la Psicología como curso de grado (Fierro, 2014; Fierro, 2015; Fierro, 2016; Fierro & Di Doménico, 2015; Fierro et. al, 2017; Gallegos, 2016, solo para mencionar algunos de los estudios que contemplan el contexto de la enseñanza en Argentina). Incluso un trabajo reciente argumenta sobre la relevancia que el área tiene para la misma disciplina psicológica y lo hace en el sentido fuerte de plantear una ‘defensa’ (Salas et al., 2024). Si bien el artículo busca trascender las fronteras, tanto las geográficas como las del área, ya que no pretende ‘convencer a los convencidos’, lo hace de manera contextualizada. Desde ese posicionamiento recupera el impacto que algunos estudios provenientes de la Historia de la Psicología en distintos contextos, y en Latinoamérica en particular, han tenido en el devenir del desarrollo de la disciplina misma. Con premisas ontológicas, epistémicas y metodológicas hace frente a las visiones infundadas que consideran a la Historia de la Psicología como un área secundaria o prescindible para la formación del profesional psicólogo. Nosotros agregamos que los actuales debates sobre la reducción de las cargas horarias de las carreras de grado y la priorización de contenidos vinculados con las actividades reservadas al título son una nueva oportunidad para retomar, con ejemplos concretos, lo que efectivamente aporta un espacio curricular específico dedicado a la Historia de la Psicología.

Sobre esta base, el artículo busca en primer lugar caracterizar la ubicación de la materia en el Plan de Estudios de la Licenciatura en Psicología de la Universidad de Buenos Aires. Para ello consideraremos el propósito del ciclo al cual pertenece, sus correlatividades con otras asignaturas, su carga horaria y los objetivos mínimos que se esperan para su transmisión. En segundo lugar, se pondrá el foco en la propuesta pedagógica de la cátedra II de la materia como un caso concreto de enseñanza de la Historia de la Psicología. Para ello, se recupera y se analiza la tradición conceptual en la que se basa, su propuesta pedagógica actual y algunos de los materiales utilizados en su didáctica. Sostenidos en su pasado y conforme a su estado actual, se esbozan las líneas que incursionan en su proyección al futuro.

Dentro de los estudios cualitativos, descriptivos y no estructurados nos guía una metodología inspirada en el estudio de un caso (Montero & León, 2002) y del tipo instrumental descrito por Robert E. Stake (1998). Utilizar un caso como un instrumento, busca proveer de base empírica a una teoría (Marradi et. al, 2007). Desde esta perspectiva el caso específico interesa para iluminar un problema (Neiman & Quaranta, 2006). En definitiva, buscamos describir y analizar aspectos de forma y de contenido de la asignatura para proveer de un caso real a los debates sobre el sentido de la transmisión de la Historia de la Psicología como curso de grado, las técnicas de su enseñanza y su aporte a la formación profesional<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Agradecemos a los revisores sus valiosas sugerencias y comentarios, los cuales nos han permitido replantear y profundizar aspectos claves de nuestra argumentación.

## La asignatura Historia de la Psicología en la Universidad de Buenos Aires

En 1957 se creó la Carrera de Psicología, en ese entonces dependiente de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. El primer Plan de Estudios de la Carrera preveía para el segundo año el dictado de la asignatura *Historia de la Psicología y doctrinas contemporáneas de Psicología* (Universidad de Buenos Aires, 1957). Con la reformulación del Plan de Estudios de 1958, la asignatura adquirió su denominación definitiva como *Historia de la Psicología* y se ubicó, en ese entonces, como una de las cinco materias electivas de la carrera (Universidad de Buenos Aires, 1958). En el Plan de Estudios de 1962 la asignatura se situaba como una materia obligatoria (Universidad de Buenos Aires, 1962), al igual que en los Planes de Estudios de los años 1967 (Universidad de Buenos Aires, 1967) y 1973 (Universidad de Buenos Aires, 1973). En el Plan de Estudios del año 1974, la asignatura fue incluida dentro del Ciclo de Especialización del Área Salud (Universidad de Buenos Aires, 1974).

En 1985 la asignatura adquiere la ubicación y la carga horaria con la que actualmente se dicta. Tanto para la Licenciatura en Psicología como para la Carrera de Profesorado en Enseñanza Media y Superior de Psicología, *Historia de la Psicología* es una materia obligatoria que se ubica en el Ciclo de Formación General (Universidad de Buenos Aires, 1985). Actualmente, los contenidos incluidos en este tramo formativo son (Universidad de Buenos Aires, 2013): Los problemas que competen a la psicología; Los marcos conceptuales y enfoques metodológicos y técnicos que sustentan la producción y la aplicación de la psicología; Las bases neurofisiológicas y los contextos socioculturales que condicionan los procesos psicológicos y subjetivos; Los fundamentos y desarrollos generales, tanto teóricos como aplicados, de la psicología en sus diferentes ramas; Los aportes a la psicología de otras disciplinas y la interdisciplinariedad.

Más adelante, el documento agrega que:

El Ciclo de Formación General propone proporcionar al alumno una aproximación científica a la jurisdicción de problemas de la Psicología y de las disciplinas conexas; que adquiera criterios para el conocimiento crítico de teorías y áreas fundamentales, y conozca métodos y técnicas básicas para la Psicología; que desarrolle el pensamiento crítico y la formación interdisciplinaria, así como hábitos de trabajo científico y de colaboración grupal; que promueva la responsabilidad, el respeto por la persona humana y la solidaridad social (Universidad de Buenos Aires, 2013, p. 4)<sup>2</sup>.

La carga horaria de la asignatura *Historia de la Psicología* es de 90 horas de dictado en los dos cuatrimestres que tiene el ciclo lectivo. Las horas están distribuidas en 4 horas de actividades teóricas semanales (2 horas de clases teóricas y otras dos horas de Seminarios) y 2 horas semanales de trabajos prácticos (Uni-

<sup>2</sup> Los planes de estudios pueden consultarse en <http://academica.psi.uba.ar/Psi/PlanesdeEstudio.pdf>

versidad de Buenos Aires, 1991). Su distribución horaria la ubica como una de las asignaturas obligatorias de mayor carga horaria y de perfil teórico.

### **Correlatividades**

Desde la aprobación del Plan de Estudios de 1985 hasta 1999, la asignatura no tuvo correlativas previas ni posteriores. En octubre de 1990, cuando Lucía Rossi y Hugo Vezzetti ocupan sus cargos como Profesores Regulares de la asignatura en la cátedra II y en la cátedra I respectivamente<sup>3</sup>, realizan una primera presentación en la Facultad de Psicología solicitando la inclusión de correlatividades para la materia. Dicha solicitud no fue tratada en ese momento por la Comisión Curricular Permanente. Más tarde, el 1 de junio de 1993 (Universidad de Buenos Aires, 1993), los Profesores reiteran el pedido insistiendo “en el carácter atípico de la materia, que la hace cursable en cualquier etapa de la carrera y en la superposición consiguiente de alumnos con muy diverso nivel de formación”. Por ello, solicitan que las materias *Psicología General, Psicología y Epistemología Genética y Psicoanálisis: Freud* sean sus correlativas previas. El pedido fue girado a la Comisión Curricular Permanente en donde tuvo un despacho favorable, pero no fue tratado por el Consejo Directivo en ese momento. Finalmente, en 1998, en el marco de una reforma general de correlativas de varias asignaturas, la Unidad Pedagógica de la Facultad elaboró un informe en el cual se invocan los contenidos mínimos de la asignatura y sus objetivos, aduciendo que para concretar “... estas aspiraciones formativas...” (Universidad de Buenos Aires, 1999a) se recomienda que la asignatura *Psicología General* sea su correlativa previa. Así, un año después, se formaliza la modificación que establece a *Psicología General* como correlatividad previa (Universidad de Buenos Aires, 1999b) y *Psicología, Ética y Derechos Humanos* como su correlativa posterior.

### **Contenidos mínimos**

Los contenidos mínimos de la asignatura fueron aprobados por Resolución del Consejo Superior de la Universidad de Buenos Aires Nro. 4600/93 y fueron establecidos del siguiente modo:

Objetivos:

- Proporcionar información y recursos conceptuales necesarios para una introducción a la problemática del surgimiento de la psicología y su constitución teórica, práctica e institucional.

<sup>3</sup> A partir de 1990 se dictan dos cátedras de la asignatura Historia de la Psicología. De acuerdo al resultado del orden concursal establecido por Res. (CS) Nro. 155/1990, la cátedra I le es asignada al Profesor Hugo Vezzetti como Profesor Titular con dedicación exclusiva, mientras que la cátedra II queda asignada a la Profesora Lucia Rossi como Profesora Asociada con dedicación exclusiva.

- Delinear sus desarrollos hasta la psicología contemporánea.
- Aportar información básica para el estudio y la investigación de la historia de la psicología.

Contenidos mínimos:

- Historia y construcción.
- La constitución de la psicología en el marco de la filosofía y en el de las disciplinas científicas "modernas".
- Temas y métodos de las principales corrientes en Psicología hacia el siglo XX. Pervivencias del pasado en las corrientes contemporáneas.
- El desenvolvimiento de la psicología en el marco de la historia de la sociedad y la cultura. Las instituciones y las prácticas en psicología.
- Historia de la psicología en la Argentina.

En versiones posteriores al Plan de Estudios, incluso en la versión actual (Res. (CS) 6768/2013), no figuran ya esos objetivos que apuntaban en general a brindar un marco introductorio e informado sobre el devenir disciplinar. En el Ciclo Básico Común, los estudiantes ya cuentan con una asignatura que otorga un panorama de la Psicología desde la perspectiva de los sistemas y las escuelas. En el Ciclo de Formación General, se espera que la asignatura Historia de la Psicología provea de un marco para la reflexión sobre los problemas de la disciplina y su vinculación con otras ciencias conexas desde una perspectiva histórica. Teniendo en cuenta que han pasado más de treinta años de su aprobación y a la luz de los desarrollos que hubo en el área en ese período en términos de publicaciones específicas, constitución de equipos de investigación, su progresiva institucionalización, etc. (Klappenbach & Jacó-Vilela, 2016), sería pertinente una actualización de los contenidos mínimos. Por ejemplo: se menciona la Historia, pero no lo específico de la Historia de la Psicología: su historiografía, sus métodos, sus problemas, sus aportes a la formación profesional. También podrían incorporarse a las "pervivencias del pasado en las corrientes contemporáneas" las contribuciones de la Historia de la Psicología a la disciplina en el sentido de indagar en su pasado a la luz de las problemáticas actuales (como se señala en Salas et. al., 2024). Por último, y sin pretender agotar el tema, el término "desenvolvimiento" podría especificarse para plantear de manera dialéctica los problemas entre la psicología y las ciencias sociales en general, o de la sociología y antropología, si se buscara mayor particularidad.

## **La Cátedra II de Historia de la Psicología en la Universidad de Buenos Aires**

La materia que en ese entonces contaba con una sola cátedra, se inició a cargo del Prof. Enrique Butelman en el año 1962. En 1968 la asignatura estuvo a

cargo del Prof. Dr. Luis Felipe García de Onrubia hasta su fallecimiento en septiembre de 1986. Cabe aclarar que este período fue discontinuo entre agosto de 1973 y agosto de 1976, haciéndose cargo de la materia, en primer lugar, el Dr. Antonio Caparrós y sucediéndolo el Prof. Manuel María Ignacio Demetrio Mercader. A partir del deceso de García de Onrubia y hasta el año 2022, la asignatura Historia de la Psicología, cátedra II, estuvo a cargo de Lucía Rossi y ahora se encuentra a cargo de María Florencia Ibarra. Actualmente contamos con un promedio de 900 estudiantes inscriptos en cada cuatrimestre. Nuestro plantel docente consta de cinco Profesores/as Adjuntos/as regulares, dos de ellas con dedicación semiexclusiva, cuatro Jefes de Trabajos Prácticos y dieciséis ayudantes de trabajos prácticos, todos ellos con dedicación parcial. Respecto de la formación de los docentes, contamos con cuatro doctoras todas ellas con tesis específicas en el área de Historia de la Psicología, tres doctorandos, cuatro con maestrías, una de ellas específica y tres Profesores en Enseñanza Media y Superior en Psicología. El resto de los docentes son Licenciados/as en Psicología, tienen inserción en distintos campos del quehacer profesional y también, a pesar de su dedicación parcial, participan de los equipos de investigación. Ahora contamos con tres proyectos de investigación acreditados y financiados por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la universidad (UBACyT).

### **Su propuesta pedagógica**

Entendemos que la Historia de la Psicología es un área doblemente teórica (metateórica) que permite interrogar a la Psicología desde una perspectiva histórica. Partiendo de una pregunta o problema formulado en el presente, se busca reconstruir distintas dimensiones de su conformación disciplinar y profesional en el pasado, a fin de procurar una mirada reflexiva sobre la psicología de nuestro tiempo.

*Interrogamos a la psicología con herramientas de la historia.* Por ello enseñamos en el aula utilizando fuentes primarias; las interpretamos con fuentes secundarias y ampliamos los horizontes del tema con fuentes terciarias. Nos gustan los documentos históricos y el aroma de los libros viejos nos resulta irresistible porque, de alguna manera, a través de estos objetos buscamos encontrar una conexión con el pasado que nos permita descifrarlo. Valoramos las fuentes primarias no solo por la información que contienen, sino también por su capacidad de acercarnos casi físicamente a las experiencias, testimonios y contextos de otras épocas.

De la variada literatura que se ocupa de reflexionar sobre la naturaleza de la historia y la importancia de las fuentes primarias, durante mucho tiempo hemos estudiado y enseñado la postura del historiador británico Edward Carr (1986). Según el autor, las fuentes primarias no son registros neutros o transparentes del pasado; están impregnadas de la perspectiva, los intereses del autor y del contexto en el cual se produjo. Por lo tanto, su uso requiere una interpretación a modo de una “decodificación” que “descifra” un mensaje que nos resulta enigmático. Este

proceso incluye seleccionar, organizar y relacionar los datos, siempre consciente de las limitaciones y parcialidades inherentes a las fuentes mismas. En igual sentido, Jorge Luis Cassani y Antonio Jorge Pérez Amuchástegui (1960-1961) critican la postura de "los datistas" para quienes el documento por sí mismo "acredita" un hecho histórico. Enfatizan que más allá de la necesaria conservación de las reliquias, la Historia convoca a la hermenéutica de "lo" histórico en la escritura de un relato que tenga sentido. Por su parte, Marc Bloch (1952), amplía esta idea al señalar que los documentos no deben ser las únicas herramientas del historiador. Aunque son valiosos como vestigios del pasado, requieren un análisis crítico que explore su contexto, intención y posibles sesgos. En definitiva, comprender un hecho es "ubicarlo en su ambiente" (Cassani & Pérez Amuchástegui, 1960-61, p. 220).

Para ilustrar este aspecto, mencionaremos un ejemplo concreto que tiene sede en una de las actividades obligatorias de la materia. En los Seminarios, ofrecemos un Taller de Escaneo de Historias Clínicas del Hospital Frenopático en el cual se aborda la conceptualización de archivos documentales en general y en particular del corpus de Historias Clínicas, incluidas dentro de lo que pueden considerarse archivos especiales (Falcone, 2010). En nuestro país, el abordaje de este tipo de fuentes implica "la compleja tarea de relevar documentos que muchas veces se encuentran en mal estado, inaccesibles, faltantes o directamente destruidos" (Rossi & Jardón, 2011, p. 4). Se dedican algunas clases al encuentro con estas fuentes privilegiadas: papeles, fichas, grillas y hasta a veces cartas y postales, escritos de puño y letra por médicos y también por pacientes; a veces ilegibles, borroneados, manchados o rotos. En ese proceso también aprenden a organizar, clasificar, ordenar y escanear (Rossi & Ibarra, 2011). También se enseñan prácticas de lectura y de estilos de indagación académicos necesarios para el desarrollo profesional. Paralela y necesariamente van surgiendo las preguntas por las clasificaciones diagnósticas, por las indicaciones terapéuticas, por los marcos teóricos que han signado los destinos de, en definitiva, esos sujetos. Ese es el momento para utilizar fuentes secundarias que aborden los contextos (Rossi & Ibarra, 2008), los devenires institucionales (Rossi et. al, 2011; Freijo Becchero, 2021), los distintos criterios utilizados en la clasificación de las enfermedades mentales y su comparación (Navarraz, 2007), etc. Por supuesto que hay otras muchas fuentes secundarias que amplían y complejizan los horizontes de las producciones realizadas por los equipos de investigación de la Cátedra; actualmente las estamos seleccionando y las iremos incorporando a las futuras programaciones<sup>4</sup>.

El ejercicio concluye con la producción de un texto argumentativo cuya ar-

<sup>4</sup> Por ejemplo: Ferrero, F.; Talak, A. M. (2020). Las Historias Clínicas en la Historia de las Instituciones Psiquiátricas en Argentina. Un recorrido bibliográfico por distintas instituciones y abordajes metodológicos. In *Actas del XXI Encuentro Argentino de la Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis*, 21, 89-101. El trabajo presenta una compilación bibliográfica y metodológica sobre el tema de referencia que resulta de utilidad para que los estudiantes cuenten con un panorama abarcativo del asunto en Argentina y puedan aplicar algunos de sus aspectos en sus producciones.

quitectura y forma discursiva también se enseña.

*Historizamos el pasado porque nos importa el presente.* García de Onrubia (1995) planteaba una postura incluso más enfática al sostener que la Historia de la Psicología surge de una necesidad del presente. Con esto queda dicho que el pasado que nos interesa iluminar es aquel que no se relaciona únicamente con el atesoramiento de documentos, sino con el pasado interpretado. Ese pasado a descifrar sólo existe cuando emerge una necesidad, una pregunta, una demanda desde nuestro presente. No se trata de celebrar ni el pasado (historicismo) ni el presente (presentismo). Nos inspiran las palabras de Lucien Febvre (1982) que se ha ocupado de mostrar que los hechos son construidos por el mismo historiador a partir de preguntas y problemas específicos. Su análisis no se agota en lo descriptivo, sino que debe contextualizar los hechos en su entorno social, político y cultural, empleando herramientas de diversas disciplinas. Febvre critica tanto la acumulación acrítica de datos como la visión positivista de la historia, AQUIdefendiendo que el conocimiento histórico surge de un proceso interpretativo guiado por las inquietudes del presente.

*La Historia de la Psicología es un área de reflexión metateórica.* Al momento de definir la Historia de la Psicología, García de Onrubia (1995) ya argumentaba que no debería ser entendida como una crónica psicológica, ni un inventario de errores, ni una justificación de lo contemporáneo, ni una historia de los sistemas psicológicos o escuelas, ni una galería de grandes personalidades. Porque si bien somos psicólogos y nos interesa el presente de la psicología, la Historia de la Psicología no solo estudia el desarrollo de las teorías psicológicas a lo largo del tiempo, sino que también analiza los supuestos epistemológicos, metodológicos, ideológicos, tecnológicos que han dado forma a la disciplina. Al examinar cómo se han construido los conocimientos de la psicología, la Historia de la Psicología permite una reflexión sobre la disciplina en su conjunto.

Hoy en día contamos con varios recursos para la enseñanza que son muy accesibles, como por ejemplo puede ser la reproducción de un video de YouTube<sup>5</sup>. Cuando todos los cuatrimestres proyectamos el famoso experimento de condicionamiento emocional al niño, conocido como Albert, llevado adelante por John B.

<sup>5</sup> Dentro de los recursos más tradicionales, digamos, confeccionados por la cátedra, mencionamos los Catálogos virtuales y Revistas digitales las cuales son utilizadas por los docentes, que también son investigadores, en el dictado de los seminarios de la asignatura con el fin de propiciar contacto directo de los alumnos con materiales producidos en el proceso de investigación (Revistas) y con fuentes primarias algunas de ellas de difícil (o imposible) acceso (Catálogos). También destacamos el Archivo Histórico Virtual cuyo objetivo institucional busca la preservación y socialización de la memoria institucional a partir de la recuperación de fuentes documentales primarias y secundarias. Además de su valor institucional, el Archivo Histórico Virtual es utilizado como un recurso didáctico para la enseñanza en la cátedra II de la asignatura Historia de la Psicología. Durante el año 2020, y a partir del Decreto de Necesidad y Urgencia que resolvió el Aislamiento Preventivo, Social y Obligatorio (ASPO) por la pandemia de COVID-19 en Argentina, el Archivo constituyó una de las herramientas principales en la planificación de la enseñanza en formato virtual (Rossi; Falcone & Freijo Becchero, 2023) recibiendo ese mismo año el Premio "Manoel Bomfim" de Divulgación Científica en Historia de la Psicología otorgado por el Grupo de Trabajo de Historia de la Psicología de la Sociedad Interamericana de Psicología.

Watson no buscamos únicamente que los estudiantes comprendan la construcción conceptual de la teoría, sino también el contexto en el cual esa teoría tuvo lugar. Lo que sucede luego de la proyección, es que les resulta llamativo, sorprendente, lo que llaman “maltrato” hacia los protagonistas del video; luego especifican el maltrato en la “manipulación” y la “cosificación” no solo del niño, sino también de los animales que intervienen en la experiencia. Se preguntan “i¿Cómo fue posible que se realizara ese experimento?!”. Esa pregunta, con exclamaciones y todo, nos acerca a dónde queremos ir. Si además le agregamos a ese “cómo” otras preguntas vinculadas al “cuándo”, “por qué” y sobre todo “para qué” comienza a desplegarse un nivel de historización que permite pensar el lugar de la psicología de ayer y de hoy. El “cuándo”, el “cómo” son preguntas que se pueden responder con cierto acceso a la información contenida en manuales y textos de lectura. Siempre que las fuentes de información sean confiables, podemos garantizar que esas preguntas estarán bien respondidas. Pero indagar sobre el “para qué”, implica una reflexión de otro orden, ya que para resolver ese aspecto es necesario desplegar dimensiones de análisis que vinculan a la psicología con distintas demandas del contexto histórico social del momento. El ejemplo del condicionamiento llevado adelante por Watson nos invita a pensar la compleja relación entre las variables que intervienen en la conformación del conocimiento, sus aplicaciones y su uso en un momento histórico específico. En efecto, el experimento tuvo lugar en un contexto científico en el cual se pensaba que a través de los métodos de la ciencia natural se podrían abordar y resolver todos los problemas humanos. Por eso la propuesta del conductismo de Watson de predecir y controlar el comportamiento excedía, en ese momento, lo exclusivamente vinculado al ámbito científico-académico para ofrecerse como una herramienta de control social. Hoy en día, un experimento de ese tipo no sería posible. Entre ese ayer y hoy se interponen los códigos de ética derivados del Código de Nuremberg (1947), la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948), la emergencia de los distintos tipos de humanismos de posguerra y la exaltación de la subjetividad, etc. ¿Será que todos estos logros nos han convertido en seres humanos más “humanos” y que hemos desistido de los propósitos de control social? Leonor Arfuch quien fuera Doctora en Letras de la UBA y Profesora Titular e investigadora en el área de Estudios Culturales, nos proporciona una mirada crítica del presente que complementa nuestra mirada del pasado<sup>6</sup>:

“Vivimos en una sociedad afectiva” – dicen algunos – una condición que se despliega en cantidad de registros donde los medios tienen ineludible primacía: *talk shows*, *realities*, expansión de lo auto/biográfico y lo subjetivo, culto a la intimidad, exaltación confesional en las redes sociales, hibridación de géneros, *voyeurismo* y emociones vicarias en la TV, justicia restaurativa – y juicios mediáticos –, *branding* publicitario, inteligencia emocional, carisma y liderazgo como valores prioritarios, en definitiva, una esfera pública emocional – con la distinción normativa entre emociones tóxicas y saludables

<sup>6</sup> Agradecemos el aporte de Vanesa Navarraz quien nos acercó ese valioso texto.

– que ha permeado con gran éxito la política, al punto tal que, con una nota de humor, alguien decía que la “emocionología” parece haber tomado el lugar de la ideología (Arfuch, 2018, p.17, itálica en el original).

### **Un recorrido por la Historia de la Psicología a través de las emociones**

Prácticamente desde sus comienzos, la cátedra ha diseñado sus programas a partir de “temas” estructurados a modo de problemas o preguntas sobre la psicología, los cuales, desde el presente, despliegan motivos privilegiados para emprender la tarea de reconstrucción histórica<sup>7</sup>.

En 1998 el programa de la cátedra enseñaba por primera vez un tema “casi olvidado en la problemática contemporánea”. Se trataba en ese momento del recorrido en torno a los conceptos de “Pasión, emoción, vivencia y pulsión” desde la Historia de la Psicología.

Casi contemporáneamente a nuestro programa, aunque un poco más adelante, las emociones comenzaron a considerarse “una categoría analítica y en un objeto de investigación autónomo” para la Historia (Bjerg, 2019, p. 2). En efecto, si bien la mayoría de la literatura sobre Historia de las Emociones menciona el texto de Lucien Febvre (1941) como un momento inaugural en el tema, hubo que esperar hasta los inicios del siglo XXI para que comiencen a multiplicarse exponencialmente los estudios sobre la cuestión (Zaragoza Bernal, 2013) en articulación con distintas disciplinas y con metodologías propias (Plamper, 2014). Al referirse al interés de la Historia por el tema de las emociones, María Bjerg dice:

La posición periférica de las emociones permaneció prácticamente inalterada hasta los años 1970. Desde entonces, fue produciéndose un giro que rompió el vínculo que las ciencias sociales de la posguerra y la primera Guerra Fría habían establecido entre ellas y el fascismo. Ese giro, que se registró en la sociología y la antropología, antes que en la historia, las sustrajo de la pequeña provincia de la irracionalidad para transformarlas en objetos primarios de investigación (Bjerg, 2019, p. 6).

A partir de entonces comenzaron a surgir distintas perspectivas y saberes desde los cuales se han ido abordando a las emociones como una forma más de comprender o reconstruir el pasado, lo cual emparenta a la Historia de las Emociones, en tanto disciplina, con la historia de las ideas o la historia intelectual (Firth-Godbehere, 2022). Así, la indagación de los afectos desde la “sociología de las emociones” descubre una “dimensión poco conocida de la realidad social” (Ariza, 2016, p. 7) la cual epistemológicamente “parte del doble supuesto de que las emociones tienen naturaleza social y que los fenómenos sociales poseen dimensiones emocionales” (Ariza, 2016, p. 17). Otras líneas de investigación acerca de las emociones convocan a los campos de la Antropología, la Etnología y la Lingüística

<sup>7</sup> Todos los programas se encuentran disponibles en [http://academica.psi.uba.ar/Psi/Ope521\\_.php](http://academica.psi.uba.ar/Psi/Ope521_.php)

Antropológica (Bourdin, 2016). Desde la Antropología, por ejemplo, se ha considerado la dimensión afectiva como un elemento central en la cultura "ya que permite construir una ligadura entre lo psíquico, lo individual y lo social" (Calderón Rivera, 2014, p. 11). Otras áreas de estudio proponen un acercamiento a la "historia del bienestar" como un capítulo de la "historia de la experiencia" desde un enfoque que se centra en el "estudio de las formas culturales de la subjetividad, incluyendo las emociones por supuesto, pero también las sensaciones, las pasiones o los instintos" (Moscoso Sanabria; Zaragoza Bernal, 2014, p. 75). Lo que resulta significativo como aporte de la Psicología a la temática es que tanto desde la sociología y la antropología han considerado que las emociones y los sentimientos son categorías social y culturalmente construidas y por ello pueden "ser aprovechadas para visualizar el significado histórico y social de la vida interna o subjetiva" (Bolaños Florido, 2016, p. 16).

Respecto de la literatura científica en psicología, un estudio bibliométrico realizado por María Pilar Jiménez Sánchez y Enrique García Fernández-Abascal, (2000) sobre la base PsycLit concluye que en las décadas del 1980 y del 1990 el interés por el estudio de las emociones, presentan "cada una de ellas una producción científica mayor que el conjunto de los primeros 80 años" (p. 717).

Desde una perspectiva referida a la Historia de la Psicología, el tema fue abordado por Kurt Danziger (2018) como parte de un tema más amplio y referido casi exclusivamente al pensamiento anglosajón. El autor considera a la emoción como una de las categorías de la psicología la cual, como todas ellas (por ejemplo, cognición, aprendizaje, motivación, personalidad, actitud, inteligencia, etc.) son objetos historiables: "la esencia de las categorías psicológicas ... radica en su estatus de objetos históricamente construidos" (p. 21). Para Danziger, explorar la historicidad de dichas categorías no es rastrear la historia de las palabras, los nombres, ni los personajes ya que "[es importante] no perder de vista el hecho de que los términos individuales siempre están insertos en una red de relaciones semánticas de la cual derivan su sentido y significación" (p. 23). Para el autor, la aparición de la psicología moderna trajo aparejada una "reestructuración revolucionaria de la red de categorías utilizadas en la conceptualización de la experiencia humana y la conducta" (Danziger, 2018, p. 43). Ese vuelco de campana produjo cambios radicales en sus significados (inteligencia, personalidad, conducta y aprendizaje), nuevos usos de algunos términos (motivación y actitudes sociales) y algunas otras tuvieron "poco o ningún cambio en el sentido del período anterior" (p. 23), entre ellas la emoción. Discutiendo algunas de las conceptualizaciones y metodología de Danziger, Thomas Dixon (2003, 2012) aborda el tema estudiando cómo la "emoción" fue concebida (considerada como categoría, como concepto y como connotación) y de qué manera desplazó en el siglo XIX a otras tales como apetitos, pasiones, afecciones y sentimientos. Por otro lado, en un artículo sobre la historia de las categorías psicológicas, Roger Smith (2005), cuestiona el planteo de

Thomas Dixon por considerar que su abordaje enfoca a las emociones como "tipos naturales" [natural kinds].

La discusión de los puntos de vista de los autores citados y sus fundamentos excede los objetivos del presente trabajo comprometiéndonos a hacerlo en un artículo que actualmente está en proceso. Nos interesa señalar aquí que la perspectiva histórica de las emociones constituye un tema de interés para varias disciplinas, como la antropología, la sociología y la historia. En el caso de la Psicología, el estudio histórico de las emociones ofrece una oportunidad para analizar distintos aspectos de la conformación disciplinar y profesional, incluyendo el modo en que las emociones han sido conceptualizadas, e incluso "utilizadas" en distintos momentos. Sin embargo, a pesar de su relevancia, esta dimensión ha sido escasamente abordada en su especificidad dentro de la Historia de la Psicología, quedando muchas veces subsumida a enfoques más generales.

### **Para concluir**

Hemos mostrado con algunos casos concretos de enseñanza los aportes que nuestra tradicional cátedra de Historia de la Psicología hace a la formación profesional. Podríamos focalizar la recapitulación del recorrido repitiendo una vez más que la Historia de la Psicología aporta herramientas para interrogar la disciplina de nuestro tiempo. Somos conscientes de que nuestra tarea es perfectible y los medios con los que contamos son exiguos. Sin excusarnos en la insuficiencia de recursos, los cuales por definición siempre son escasos, no por ello vamos a dejar de mencionar que nuestra labor de enseñanza en el grado se desarrolla cotidianamente en un contexto de masividad en la matrícula de estudiantes y las dedicaciones de los docentes apenas cubren los aspectos vinculados a la docencia y no a la investigación. Frente a ello, vemos en las Sociedades que nos agrupan, las Redes de investigadores del área, el Grupo de Trabajo de la Sociedad Interamericana de Psicología (SIP) y los Encuentros Argentinos de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis un recurso intangible de inestimable valor, no sólo para nuestra cátedra sino para toda el área. Compartir ideas, problemas, fuentes, recursos en esos espacios en los cuales participamos generalmente los docentes e investigadores más antiguos, produce al interior de la cátedra un efecto de formación en cascada. A eso estamos dedicando nuestras reuniones de cátedra: ponemos a discusión materiales que se han abordado en los encuentros, propiciamos las presentaciones de temas y nuevas preguntas por parte de los integrantes más jóvenes. Así, concluimos el recorrido como lo empezamos: señalando la importancia del texto de Salas et al. (2024), el cual consideramos inaugural en términos de visibilizar la fuerza argumental que tienen las redes de colaboración en el área.

## Referências

- Arfuch, L. (2018). *La vida narrada. Memoria, subjetividad y política*. Eduvim.
- Ariza, M. (Coord.) (2016). *Emociones, afectos y sociología. Diálogos desde la investigación social y la interdisciplina*. UNAM, Instituto de Investigaciones Sociales.
- Bjerg, M. (2019). Una genealogía de la historia de las emociones. *Quinto Sol*, 23(1), 1-20. <http://dx.doi.org/10.19137/qs.v23i1.2327>.
- Bloch, M. (1952). *Introducción a la Historia*. Fondo de Cultura Económica.
- Bolaños Florido, L. P. (2016). El estudio socio-histórico de las emociones y los sentimientos en las Ciencias Sociales del siglo XX. *Revista de Estudios Sociales* [En línea], 55. <http://journals.openedition.org/revestudsoc/9762>.
- Bourdin, G. L. (2016). Antropología de las emociones: conceptos y tendencias. *Cuicuilco. Revista de Ciencias Antropológicas*, (23)67, 55-74.
- Calderón Rivera, E. (2014). Universos emocionales y subjetividad. *Nueva Antropología. Revista de Ciencias Sociales*, 81, 11-31.
- Carr, E. (1986). El Historiador y los hechos. En E. Carr *¿Qué es la historia?* (pp. 9-40). Sudamericana Planeta.
- Cassani, J.L., & Pérez Amuchástegui, A.J. (1960-1961). Conocimiento sistemático de la historia. *Revista de Historia Americana y Argentina*, III(5 y 6), 217-228.
- Danziger, K. (2018). *Nombrar la mente. Cómo la psicología encontró su lenguaje*. Universidad Nacional de Córdoba.
- Dixon, Th. (2003). *From Passion to Emotions. The creation of a Secular Psychological Category*. Cambridge University Press.
- Dixon, T. (2012). “Emotion”: The History of a Keyword in Crisis. *Emotion Review*, 4(4), 338-344.
- Falcone, R. (22-24 de noviembre de 2010). *Psicología en Argentina (1900-1957). Metodología de archivo en registros formales de documentación: historias clínicas, fichas e informes*. [Comunicación libre]. II Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVII Jornadas de Investigación Sexto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina.

Febvre, L. (1982). *Combates por la Historia*. Editorial Ariel.

Febvre, L. (2022\_1941). ¿Cómo restituir la vida afectiva de antaño? La sensibilidad y la historia, *Laboreal*, 18(1), 221-238. <https://doi.org/10.4000/laboreal.19445>.

Ferrero, F. & Talak, A. M. (2020). Las Historias Clínicas en la Historia de las Instituciones Psiquiátricas en Argentina. Un recorrido bibliográfico por distintas instituciones y abordajes metodológicos. In *Actas del XXI Encuentro Argentino de la Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis*, 21, 89-101.

Fierro, C. (2014). La historia de la psicología como curso de grado. Sentido formativo y recursos para su enseñanza. *Revista de Historia de la Psicología*, 29(1), 7-29.

Fierro, C. (2015). El rol de la Enseñanza de la Historia de la Psicología en la formación de psicólogos. Relevamiento y Análisis de algunos argumentos sobre su importancia curricular. *Perspectivas en Psicología*, 12(1), 18-28.

Fierro, C. (2016). *Enseñanza de la historia de la Psicología y formación de psicólogos*. Adrus D&L Editores S.A.C

Fierro, C. & Di Doménico, M.C. (2015). Estado actual de la enseñanza universitaria de la historia de la psicología. Investigación bibliográfica sobre nueve países occidentales. *Actas del XVI Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis*, 16, 195-210.

Fierro, C., Ostrovsky, A.E., & Di Doménico, M.C. (2017). Las asignaturas de historia, sistemas y escuelas de la psicología en la formación de los psicólogos (I): Análisis comparativo del segundo nivel de concreción curricular en departamentos americanos y europeos de psicología. *Revista de Historia de la Psicología*, 38(1), 16-32. <https://doi.org/10.5093/rhp2017a3>

Firth-Godbehere, R. (2022). *Homo Emoticus*. Salamandra.

Freijo Becchero, F.S. (2021). *Mujeres cuerpos expropiados: un análisis de historias clínicas de mujeres internadas en el Instituto Frenopático de Buenos Aires (1900-1930)*. JCE Ediciones.

Gallegos, M. (2016). Historia de la Psicología y formación en psicología. *Enseñanza e investigación en Psicología*, 3(1), 319-335.

García de Onrubia, L. (1995). Cuestiones previas al estudio de la historia de la Psicología. *Thesis*, 1, 7-20.

Jiménez Sánchez, M.P. & García Fernández-Abascal, E. (2000). 100 años de estudio para la emoción. *Revista de Historia de la Psicología*, 21(2-3), 707-718.

- Klappenbach, H. & Jacó-Vilela, A. M. (2016). The future of the History of Psychology in Argentina and Brazil. *History of Psychology*, 19(3), 229-247.
- Marradi, A., Archenti, N. & Piovani, J. I. (2007). *Metodología de las ciencias sociales*. Emecé.
- Montero, I. & León, O.G. (2002). Clasificación y descripción de las metodologías de investigación en Psicología. *International Journal of Clinical and Health Psychology*, 2(3), 503-508.
- Moscoso Sanabria, J. & Zaragoza Bernal, J. M. (2014). Historias del Bienestar. Desde la Historia de las Emociones a las políticas de las experiencias. *Cuadernos de Historia Contemporánea*, 36, 73-88.
- Navarraz, V. (2007). Comparación de los criterios de clasificación de las enfermedades mentales utilizados en el Hospicio de las Mercedes entre los años 1930-1957. In *Memorias VIII Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, la Psicología y el Psicoanálisis*.
- Neiman, G. & Quaranta, G. (2006). Los estudios de caso en la investigación sociológica. In I. Vasilachis de Gialdino (Coord.), *Estrategias de investigación cualitativa* (págs. 213-237). Gedisa.
- Plamper, J. (2014). Historia de las emociones: caminos y retos. *Cuadernos de Historia Contemporánea*, 36, 17-29.
- Rossi, L., Falcone, R. & Freijo Becchero, F. (2023). The Virtual Historical Archive as a Tool for Teaching the History of Psychology in the Context of COVID-19. In Portillo, N., Morgan, M.L., Gallegos, M. (eds) *Psychology and Covid-19 in the Americas*. Springer, Cham. [https://doi.org/10.1007/978-3-031-38502-5\\_33](https://doi.org/10.1007/978-3-031-38502-5_33)
- Rossi, L. & Ibarra, M.F. (2008). *Historias Clínica y ficha. Criterios psicológicos implícitos según campos profesionales y contextos políticos. Argentina. 1900-1957*. Memorias del IX Encuentro Argentino de Historia de la Psiquiatría, Psicología y Psicoanálisis. Buenos Aires.
- Rossi, L. & Ibarra, M.F. (1-3 de diciembre de 2011). *Construcción y Alcance de la Colección Documental de Historias Clínicas del Hospicio de las Mercedes entre 1900 y 1957*. [Comunicación libre]. Memorias del V Congreso Marplatense de Psicología, Mar del Plata, Buenos Aires, Argentina.
- Rossi, L., Ibarra, M. F. & Jardón, M. (2011). Las Historias Clínicas del Hospicio de las Mercedes en contexto institucional. Argentina 1900-1957. *Anuario de Investigaciones*, XIX, 213-218.
- Rossi, L. & Jardón, M. (2011). Las vicisitudes en el trabajo con material de archivo. La preservación de documentos en la Historia de la Psicología en Argentina a través de su digitalización. *Revista de Historia de la Psicología en Argentina*,

4, 4-10.

Salas, G. (Et. al.) (2024). In Defense of the History of Psychology. *Review of General Psychology*, 0(0), 1–22. <https://doi.org/10.1177/10892680241306055>

Smith, R. (2005). The history of psychological categories. *Studies in History and Philosophy of Biological and Biomedical Sciences*, 36, 55–94.

Stake, R. E. (1998). *Investigación con estudios de caso*. Ediciones Morata.

Universidad de Buenos Aires (1957). Resolución Consejo Superior Nro. 528/1957.

Universidad de Buenos Aires (1958). Resolución Consejo Superior Nro. 52/58.

Universidad de Buenos Aires (1962). Resolución Consejo Directivo Nro. 1274/62.

Universidad de Buenos Aires (1967). Resolución del Rector Nro. 1354/67.

Universidad de Buenos Aires (1973). Resolución Consejo Superior Nro. 817/73.

Universidad de Buenos Aires (1974). Resolución del Delegado Interventor de la Facultad de Filosofía y Letras Nro. 146/74.

Universidad de Buenos Aires (1985). Resolución Consejo Superior Nro. 1138/85.

Universidad de Buenos Aires (1991). Facultad de Psicología. Resolución Consejo Directivo Nro. 449/91.

Universidad de Buenos Aires, (1993). Facultad de Psicología. Nota Nro. 4121/93.

Universidad de Buenos Aires, (1999a). Facultad de Psicología. Expediente Nro. 267254 vinculado 19.

Universidad de Buenos Aires, (1999b). Facultad de Psicología, Resolución del Consejo Directivo Nro. 763/99.

Universidad de Buenos Aires (2013). Resolución Consejo Superior Nro. 6768/2013.

Zaragoza Bernal, J.M. (2013). Historia de las emociones: una corriente historiográfica en expansión. *Asclepio* 65(1), 1-10. <http://dx.doi.org/10.3989/asclepio.2013.12>

### **Nota sobre os(as) autores(as)**

María Florencia Ibarra é professora titular de Historia de la Psicología na Facultad de Psicología da Universidad de Buenos Aires. E-mail: [fibarra@psi.uba.ar](mailto:fibarra@psi.uba.ar)

Pablo Ariel Rodríguez Sturla é professor de Historia de la Psicología na Facultad de Psicología da Universidad de Buenos Aires. E-mail: [prsturla@yahoo.com.ar](mailto:prsturla@yahoo.com.ar)

Claudia Mabel Ferro é doutora em Psicología pela Universidad de Buenos Aires. E-mail: [ferroclau@yahoo.com.ar](mailto:ferroclau@yahoo.com.ar)

**Data de submissão:** 06.07.2024

**Data de aceite:** 12.09.2025