

## SUMÁRIO

- APRESENTAÇÃO DO EDITOR, por **Wolney Lobato**, ..... VI
- INTRODUÇÃO AO TOMO II, por **André Prous** ..... VII

## Vª PARTE

### AS ESTRUTURAS ARQUEOLÓGICAS

#### CAPÍTULO 14

AS ESTRUTURAS APARENTES (1): A ORGANIZAÇÃO DA OCUPAÇÃO, por <b>Paulo A. Junqueira &amp; André Prous</b> .....	3
• AS MARCAS DE ESTACA .....	3
• AS ESTRUTURAS DE COMBUSTÃO .....	6
• OUTRAS ESTRUTURAS DA ESCAVAÇÃO N° III .....	16
• O "MURO DE PEDRA" DA ESCAVAÇÃO N° I .....	18

#### CAPÍTULO 15

AS ESTRUTURAS APARENTES (2): OS SEPULTAMENTOS DO GRANDE ABRIGO DE SANTANA DO RIACHO .....	21
• OS SEPULTAMENTOS DA ESCAVAÇÃO N° I, por <b>André Prous</b> .....	21
• OS SEPULTAMENTOS DA ESCAVAÇÃO N° III, por <b>Paulo Alvarenga Junqueira</b> .....	78

## VIª PARTE

### ESTUDOS DOS RESTOS ESQUELETAIS

INTRODUÇÃO, por <b>André Prous</b> .....	93
CADASTRO ÓSSEO DO GRANDE ABRIGO SANTANA DO RIACHO, por <b>Alenice Motta Baeta</b> .....	94

## CAPÍTULO 16

OS ANTIGOS HABITANTES DA SERRA DO CIPÓ, MG - BRASIL -  
ESTUDO MORFOLÓGICO PRELIMINAR, por **Marília C. Alvim**..... 107

## CAPÍTULO 17

PALEOPATOLOGIA HUMANA DE SANTANA DO RIACHO,  
por **Sheila M. de Souza**..... 129

## CAPÍTULO 18

PALEODEMOGRAFIA DA POPULAÇÃO DO GRANDE ABRIGO DE SANTANA DO RIACHO,  
MINAS GERAIS: UMA HIPÓTESE PARA VERIFICAÇÃO,  
por **Sheila M. de Souza**..... 161

## CAPÍTULO 19

ESTUDO DOS DENTES, MAXILA E MANDÍBULA DOS RESTOS ESQUELETAIS DO SÍTIO  
ARQUEOLÓGICO SANTANA DO RIACHO (ESCAVAÇÃO N° 1). DETERMINAÇÃO DA  
IDADE PELO MÉTODO RADIOLÓGICO, por **Ronaldo Radicchi**..... 173

## VIIª PARTE O REGISTRO RUPESTRE

INTRODUÇÃO..... 191

## CAPÍTULO 20

O LEVANTAMENTO GERAL DOS GRAFISMOS RUPESTRES DE SANTANA DO RIACHO,  
por **Marcos E. Brito; Alenice M. Baeta & André Prous**..... 193

## CAPÍTULO 21

ELEMENTOS DE CRONOLOGIA, DESCRIÇÃO DE ATRIBUTOS E TIPOLOGIA por <b>André Prous &amp; Alenice Motta Baeta</b> .....	241
. OS ELEMENTOS DE CRONOLOGIA.....	241
. O SUPORTE NATURAL E A PRESERVAÇÃO DAS FIGURAS .....	245
. AS TÉCNICAS DE ELABORAÇÃO.....	247
. A TIPOLOGIA.....	252
. OBSERVAÇÕES SOBRE A REPARTIÇÃO DAS PRINCIPAIS CATEGORIAS TIPOLÓGICAS NO SÍTIO.....	291

## CAPÍTULO 22

ANÁLISE DE CONJUNTO DA ARTE RUPESTRE DE SANTANA DO RIACHO, por <b>Alenice M. Baeta &amp; André Prous</b> .....	333
---	-----

## CAPÍTULO 23

ESPACIO Y TIEMPO EN EL ARTE RUPESTRE DE SANTANA DO RIACHO, por <b>Mário Consens; Moreno M.; Campos, S. &amp; Bosh, A.</b> .....	357
--	-----

<b>CONCLUSÃO</b> por, <b>André Prous</b> .....	373
---	-----

### ANEXOS:

ANEXO I - MORFOLOGIA, MORFOMETRIA E MORFOSCOPIA DE DUAS AMOSTRAS DE SEDIMENTOS DO GRANDE ABRIGO DE SANTANA DO RIACHO, por <b>Ione M. Malta</b> .....	389
ANEXO II - DATAÇÕES REALIZADAS NO SÍTIO DE SANTANA DO RIACHO, por <b>Yvon Chausson &amp; G. Delibrias</b> .....	395
ANEXO III - A COBERTURA VEGETAL CIRCUNDANTE DO GRANDE ABRIGO DE SANTANA DO RIACHO, por <b>Mitzi Brandão</b> .....	401
ANEXO IV - ANÁLISE DE PIGMENTOS, por <b>Andrew Parker &amp; Michele Derrick</b> .....	409
ANEXO V - TOPOGRAFIAS RELATIVAS AOS CAPÍTULOS DO VOLUME XII - TOMO I.....	411
ERRATUM DO VOLUME ANTERIOR (ARQUIVOS XII).....	421