



Parecer

Artigo avaliado: SANTOS, Francisco Edvander Pires; SALES, Evandro Leandro Lima; FERNANDES, Joana D'Arc Páscoa Bezerra. Biblioteca audiovisual como paradigma emergente: da revisão de literatura aos serviços de informação. **Múltiplos Olhares em Ciência da Informação**, Belo Horizonte, v. 15, p. 1-19, 2025. DOI: 10.35699/2237-6658.2025.57379.

PARECER A

Recomendação: Correções obrigatórias
Completo em: 17/03/2025

O título é adequado, ou seja, representa o menor resumo do seu conteúdo?

- Sim
 Não. Neste caso, utilize o espaço a seguir para sugerir um título mais apropriado

O resumo é adequado, contendo objetivo, método, resultados e conclusão do trabalho?

- Sim
 Não. Neste caso, utilize o espaço a seguir para sugerir um título mais apropriado

O trabalho é original?

- Sim
 Não

O tema é atual?

- Sim
 Não

Contribuição do artigo para a área de conhecimento:

- Totalmente Satisfatório
 Satisfatório
 Insatisfatório

- Totalmente insatisfatório

Qualidade de redação e organização do texto (clareza, concisão, objetividade, estrutura formal):

- Totalmente Satisfatório
- Satisfatório
- Insatisfatório
- Totalmente Insatisfatório

Qualidade do referencial teórico e metodológico: bem desenvolvido, articulado e de relevância:

- Totalmente Satisfatório
- Satisfatório
- Insatisfatório
- Totalmente Insatisfatório

Consideração a respeito da abordagem teórica e metodológica:

Referencial teórico e metodológico bem desenvolvido e relevante.

Análise e discussão e conclusões dos resultados: consistência, articulação teórica e metodológica e interpretação sem especulações ou afirmações não sustentadas pelos dados:

- Totalmente Satisfatório
- Satisfatório
- Insatisfatório
- Totalmente Insatisfatório

Considerações a respeito da análise de dados e conclusões:

Poderia trabalhar um pouco mais as conclusões dos resultados.

Parecer:

*

- Rejeitar
- Revisões requeridas (requer grandes ajustes e nova análise pelo avaliador)
- Aprovar com pequenos ajustes (não necessita nova análise)
- Aprovar sem ajustes