

QUEM OCUPA A FACE? A LUTA LGBT DENTRO DA UNIVERSIDADE

O Diretório Acadêmico da FACE foi palco de um conjunto de intervenções para marcar o dia 17 de maio (dia internacional da Luta contra a Homofobia). A temática principal das intervenções e atividades era a necessidade de Despatologização da Transsexualidade.

A Ocupação transgressora fez parte deste calendário trazendo ao longo do dia uma série de atividades que se encerraram com uma performance de Drag Queen no espaço do diretório. Entrevistamos aqui Alexandre Toledo que se apresentou enquanto Laila Vogue para discutir os impactos de sua apresentação.

DA: Neste momento, estamos conversando com Alexandre Toledo ou com Laila Vogue? Quem é Alexandre e quem é Laila Vogue?

Alexandre: *Está conversando com o Alexandre. Alexandre é um garotinho que cresceu em meio [a] um mundo de preconceito que luta pra ser alguém e ter um espaço no mundo e a Layla tenta um espaço nas noites LGBTs e é uma personagem que surgiu por causa do Levante Popular¹. Alexandre é um ser humano e Layla um personagem!*

DA: O que o Alexandre Toledo faz na UFMG?

Alexandre: *Tem o que eu já fiz, não é?! Fui atendente de lanchonete e amigo de todos!*

DA: E que a Laila Vogue faz na UFMG?

Alexandre: *Faz apresentações para um público maravilhoso e divo!*

DA: Tem mais alguma coisa que o Alexandre e/ou a Laila Vogue gostaria(m) de fazer na UFMG?

Alexandre: *Ajudar a modificar o preconceito que existe em muitos corações!*

DA: O que você achou da Apresentação que fez no diretório acadêmico da FACE? Qual repercussão você acha que causou?

¹ "O Levante Popular da Juventude é uma organização de jovens militantes voltada para a luta de massas em busca da transformação da sociedade", o qual o entrevistado faz parte.

Texto extraído da página oficial da organização no Facebook, disponível em < <https://www.facebook.com/levantepopulardajuventude?fref=ts> > Acesso em 12 jun 2015.

Alexandre: *Achei maravilhoso! Foi um dos melhores públicos da minha vida de Drag. A repercussão eu deixo pra todos os comentários e elogios que eu e a equipe ouvimos.*

DA: Para finalizar, uma das performances mais comentadas de sua apresentação foi quando você interpretou uma música evangélica e mostrou uma imagem de Cristo ao final em um espelho. Que mensagem você queria passar?

Alexandre: *Que Deus não enxerga cor, orientação sexual e nem pecado... Nada! Ele olha o seu coração. Se ele é bom e generoso. O meu é e o de vocês também. O que você fez por alguém hoje, o que você acha que pode fazer... Eu sei que tenho que continuar batalhando por um mundo sem preconceito, corrupção e tantas covardias. E eu digo [que] não é só paz que muda tudo, mas Deus também faz parte da mudança!*

OBS: No momento em que ficou decidido a entrevista com o Alexandre Toledo sobre a intervenção na Ocupação transgressora do DA-FACE ele ainda estava empregado na cantina da FACE. No momento da entrevista ele já havia sido demitido.

Entrevista feita por Nilo Lima (integrante do DA-FACE e do Levante Popular da Juventude) e redigida por Amanda Soares (também integrante do DA-FACE e atual tesoureira da presente revista).