

EXPEDIENTE

Dossiê Internacional A ARTE DA BIBLIOGRAFIA

Revista Perspectivas em Ciência da Informação - ECI UFMG
Editora científica: Terezinha de Fátima Carvalho de Souza (ECI UFMG)
Editor científico do dossiê temático: Gustavo Saldanha (IBICT - UNIRIO)
Revisoras: Márcia Figueiredo; Franciéle Garcês (PPGCI IBICT UFRJ)
Arte da capa: Rodrigo de Araujo

III Seminário Internacional A ARTE DA BIBLIOGRAFIA

Data de realização: 07 de dezembro de 2016, entre 8:30h e 18:30h
Local: Instituto Amilcar Martins
Apoio: FAPEMIG
Realização: Escola de Ciência da Informação (ECI - UFMG)
Colaboração e parceria:
Grupos de pesquisa: Fundamentos Teóricos, Metodológicos e Históricos da Organização da Informação (UFMG) ; Bibliotheca Disciplina (USP) ; Ecce Liber: filosofia, linguagem e organização dos saberes (IBICT) Sistema de Bibliotecas - UFMG
Curso de Biblioteconomia e Gestão de Unidades de Informação (UFRJ)
Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT)
Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação (PPGCI IBICT UFRJ)
Escola de Biblioteconomia (UNIRIO)
CNPq
FAPERJ

Comissão científica
Andre Vieira de Freitas Araujo (UFRJ) - Presidente do evento
Cristina Ortega (UFMG) - Coordenadora executiva do evento
Dina Araújo (UFMG)
Giulia Crippa (FFCLRP - USP)
Gustavo Saldanha (IBICT - UNIRIO)

Tradução da conferência de abertura e legendagem
Giulia Crippa (FFCLRP-USP)

Arte
Rodrigo de Araujo

Comissão organizadora
Arthur Matta (UFMG)
Adriana Freitas (UFMG)
Olivia Gutierrez (UFMG)
Leonardo Vasconcelos Renault
Fernando Cesar Gomes (UFMG)
Maria Bárbara Almeida Cortes (UFMG)
Izabela Emiliano Stati (UFMG)
Kátia Lúcia Pacheco (UFMG)
Vinicius Tolentino (UFMG)
Daniela de Melo Andrade (UFMG)
Camila Mariana Aparecida da Silva (UFMG)
Amanda Salomão (UNIRIO)
Diogo Xavier (UNIRIO)
Eva Medvedeff (UNIRIO)
Jaqueline Lima (UNIRIO)
Tathiane Amaral (UNIRIO)