

LUCAS DA SILVA, Daniela. Ontologias para representação de documentos multimídia: análise e modelagem. 442f. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) - Escola de Ciência da Informação, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2014.

*Em esfera global, observa-se nos últimos anos um crescimento significativo de dados semanticamente relacionados e distribuídos na Web. Nesse contexto, padrões de metadados recomendados pelo World Wide Web Consortium (W3C) vêm sendo utilizados para descrever e representar recursos multimídia, possibilitando ampliar os pontos de acesso e melhorar a gestão, a organização e a recuperação de acervos digitais. Um problema comumente verificado nas instituições que fazem uso de acervos digitais das mais variadas naturezas está no tratamento integrado das bases de dados heterogêneas e na ausência de padronização nos formatos de descrição. A descrição de inúmeros itens geralmente é realizada de maneira independente, com padrões idiossincráticos de descrição, ressaltando diferentes características a serem descritas e diferentes terminologias para descrevê-las. A presente tese buscou avançar nas pesquisas sobre representação semântica de documentos não necessariamente textuais, mas envolvendo também vídeos, imagens, áudios, propondo um modelo conceitual de referência multimídia capaz de organizar sistematicamente tipologias de metadados existentes para descrição de conteúdo multimídia frente a variados contextos e necessidades. A proposta de modelagem foi fundamentada metodologicamente em ontologias multimídia mais bem colocadas em um ranking obtido a partir de uma avaliação criteriosa em dimensões concernentes a reuso de ontologias, o que assegurou a seleção de recursos de conhecimento adequados para a integração na proposta de conceituação do modelo. A proposta do modelo conceitual de referência multimídia buscou cobrir requisitos funcionais e não funcionais determinados na pesquisa propondo classes e relacionamentos ontológicos fundamentais oriundos da combinação e alinhamentos de ontologias multimídia previamente analisadas e avaliadas, promovendo uma arquitetura abrangente para a organização semântica de metadados multimídia endereçados principalmente a aplicações que lidam com recursos de informação na Web.*