**Título:**subtítulo

Quanto a identificação dos autores no corpo do texto[[1]](#footnote-1)

**Resumo:** Resumo na língua de redação do texto seguido dos outros idiomas aceitos pela REVICE (português, inglês [abstract] e espanhol [resumen]) com extensão entre 200 e 250 palavras. Deve ser estruturado em parágrafo único após o título, fonte em tamanho 12, justificado, espaçamento simples e em claro. Os títulos — resumo, abstract e resumen — são alinhados à esquerda, sem recuo, em corpo 12, em negrito. Resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo resumo.

**Palavras-chave:** Palavra 1; Palavra 2; Palavra 3.

**Title:**subhead

**Abstract:** Summary in the language in which the text was written followed by other languages ​​accepted by REVICE (Portuguese, English [abstract] and Spanish [resumen]) with a length between 200 and 250 words. It must be structured in a single paragraph after the title, font size 12, justified, single-spaced and clear. The titles — summary, abstract and abstract — are aligned to the left, without indentation, in size 12, in black. Abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract abstract.

**Keywords:** Keyword 1; Keyword 2; Keyword 3.

**Título:**subtítulo

**Resumen:** Resumen en el idioma en que fue escrito el texto seguido de otros idiomas aceptados por REVICE (portugués, inglés [resumen] y español [resumen]) con una extensión de entre 200 y 250 palabras. Debe estar estructurado en un solo párrafo después del título, tamaño de letra 12, justificado, a espacio simple y claro. Los títulos —abstract, abstract y resumen— están alineados a la izquierda, sin sangría, en tamaño 12, en negrita. resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen resumen.

**Palabras clave: Palabra 1; Palabra 2; Palabra 3.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*Epígrafe. Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.*autoria, nome da obra.[[2]](#footnote-2)

**1 Introdução**

Parte inicial do artigo, onde constam: a delimitação do assunto tratado, os objetivos da pesquisa e outros elementos necessários para situar o tema.

Todo texto deve ser digitado em fonte Times New Roman, tamanho 12; margens superior e esquerda de 3 cm, inferior e direita de 2,5 cm; parágrafo com recuo de 1,5; espaçamento anterior e posterior: 0 ponto; entre linhas com 1,5 para o corpo do texto; alinhamento justificado.

Epígrafe é opcional devendo ser itálico, alinhado à direita e antes do início do corpo do texto.

Todos os autores citados devem ter a referência incluída na lista no final no trabalho em ordem alfabética e em caso de referências encontradas on-line devem vir sempre acompanhadas de link e data de acesso.

**2 Título da seção primária**

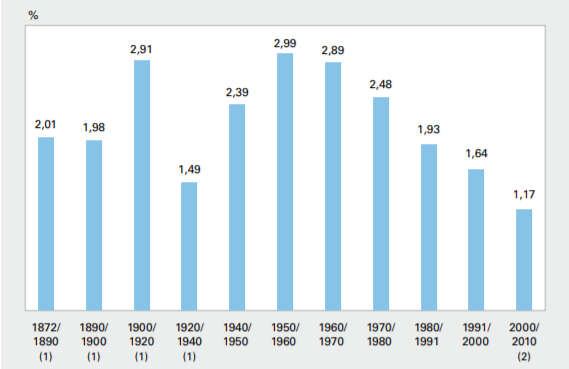
Todo título de seção primária deve ser em negrito e letras maiúsculas.

Na seção seguinte veja modelos de numeração progressiva das seções.

2.1 Título da seção secundária

Elementos gráficos (tabelas, quadros, gráficos, figuras e mapas): devem ser numerados em algarismos arábicos na sequência em que aparecem no texto. Observar as normas da ABNT para referências e inserção de legendas e fontes em cada elemento. Devem estar em formato de imagem no corpo do texto, com uma linha (espaço 1,5 pt) de distância antes e depois. A REVICE poderá solicitar que os elementos gráficos sejam também enviados junto ao texto, em arquivo à parte, no software em que foram produzidos.

**Gráfico I ‒** Taxa média geométrica de crescimento anual, Brasil – 1872/2010

  
Fonte: IBGE[[3]](#footnote-3)

*2.1.1 Título da seção terciária*

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

2.1.1.1 Título da seção quaternária

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

2.1.1.1.1 Título da seção quinária

Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto,

O trabalho deverá observar as regras da ABNT, com **exceção** do sistema de citação autor-data e emprego de negrito.

Citações diretas de até 3 linhas devem ser realizadas no corpo do texto. Citações diretas que excedam 3 linhas devem ser realizadas com recuo, separadas do parágrafo por um espaço vertical (1,5 pt) com tamanho 10, justificado, espaçamento simples, recuo de 4cm da margem esquerda, sem aspas, sem defesa (recuo) de parágrafo, com ponto final. Encerrada a citação, salta um parágrafo antesde retomar o texto.[[4]](#footnote-4)

**4 Conclusão**

Parte final do texto na qual se apresentam as conclusões apoiadas no desenvolvimento do assunto. É a recapitulação sintética dos resultados obtidos. Pode apresentar recomendações e sugestões para pesquisas futuras.

Text texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto[[5]](#footnote-5).

A seguir trataremos das referências bibliográficas. É importante frisar, no entanto, que a REVICE utilizada do recurso *op. cit*. que é um elemento comumente usado em notas de rodapé para evitar a longa repetição de dados, referindo-se à obra de mesmo autor, título, editora e ano de publicação, citada em nota não imediatamente anterior.

**Referências bibliográficas**

**Livros de um (ou mais) autores**:

SOBRENOME, Nome. *Título*: subtítulo. Cidade de publicação: Editora, ano de publicação.

Exemplo:

CARVALHO, Orlando Magalhães. *Caracterização da Teoria Geral do Estado*. Belo Horizonte: Kriterion, 1951, p. 55-56.

CARVALHO, *Caracterização da Teoria Geral do Estado*, *cit.,* p. 55-56.

CARVALHO, Orlando Magalhães. *Caracterização da Teoria Geral do Estado*. Belo Horizonte: Kriterion, 1951.

**Tradução**:

SOBRENOME, Nome. *Título*: subtítulo. Trad. Nome do(s) tradutor(es). Cidade de publicação: Editora, ano de publicação.

Exemplo:

MOUFFE, Chantal. *Sobre o político*. Trad. Fernando Santos. São Paulo: Editora WMF Martins Fontes, 2015, p. 38.

MOUFFE, *Sobre o político*, *cit*., p. 38.

MOUFFE, Chantal. *Sobre o político*. Trad. Fernando Santos. São Paulo: Editora WMF Martins Fontes, 2015.

**Coletânea:**

SOBRENOME, Nome (org[s]). *Título*: subtítulo. Cidade de publicação: Editora, ano de publicação.

Exemplo:

AMAT Y LEÓN, Joan Lara (Org.). *La ciudanía y lo político*; ciudadanía y crisis de la democracia liberal en un mundo en transformación. Lima: ONPE, Facultad de Letras y Ciencias Humanas y Escuela de Ciencia Política de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 2020, p. 54.

AMAT Y LEÓN, *La ciudanía y lo político*, *cit.*, p. 54.

AMAT Y LEÓN, Joan Lara (Org.). *La ciudanía y lo político*; ciudadanía y crisis de la democracia liberal en un mundo en transformación. Lima: ONPE, Facultad de Letras y Ciencias Humanas y Escuela de Ciencia Política de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 2020.

**Capítulo de livro:**

SOBRENOME, Nome. Título do capítulo. *In*: SOBRENOME, Nome. *Título*: subtítulo. Cidade de publicação: Editora, ano.

Exemplo:

CARDOSO, Renato César. Más allá de las dos culturas. *In*: MAYOS SOLSONA, Gonçal; CARDOSO, Renato César; HENRIQUE JÚNIOR, Moacir (Org.). *Interdisciplinaridade e Interconstitucionalidade* 2. Uberlândia: LAECC, 2019, p. 207-208.

CARDOSO, Más allá de las dos culturas, *cit.*, p. 207-208.

CARDOSO, Renato César. Más allá de las dos culturas. *In*: MAYOS SOLSONA, Gonçal; CARDOSO, Renato César; HENRIQUE JÚNIOR, Moacir (Org.). *Interdisciplinaridade e Interconstitucionalidade* 2. Uberlândia: LAECC, 2019, p. 183-208.

**Artigo em periódico:**

SOBRENOME, Nome. Título: subtítulo. *Nome do periódico*, Cidade (se houver) ou [s.l] (se não houver), volume, número, paginação, ano.

Exemplo:

ÁLVARES, Lucas Parreira. Uma breve história das Ciências do Estado. *Revista de Ciências do Estado*, Belo Horizonte, v. 1, n. 1, p. 14, 2016.

ÁLVARES, Uma breve história das Ciências do Estado, *cit.,* p. 14.

ÁLVARES, Lucas Parreira. Uma breve história das Ciências do Estado. *Revista de Ciências do Estado*, Belo Horizonte, v. 1, n. 1, p. 13-29, 2016. Disponível em: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/revice/article/view/4982/3050>.

**Notícia de jornal com autoria conhecida:**

SOBRENOME, Nome. Título da Matéria. *Nome do jornal*, cidade de publicação (se houver) ou [s.l.] (se não houver), dia, mês e ano. Disponível em: URL. Acesso em: dia, mês e ano.

Exemplo:

LIMÒN, RAÚL. Pfizer afirma que sua vacina contra o coronavírus tem eficácia de 90%. *El país*, [s.l.], 09 nov. 2020. Disponível em: <https://brasil.elpais.com/brasil/2020-11-09-pfizer-afirma-que-sua-vacina-contra-o-coronavirus-tem-uma-eficacia-de-90.html>. Acesso em: 18 nov. 2020.

LIMÓN, Pfizer afirma que sua vacina contra o coronavírus tem eficácia de 90%, *cit*.

**Notícia de jornal sem autoria conhecida:**

TÍTULO da matéria. *Nome do jornal*, cidade de publicação (se houver) ou [s.l.] (se não houver), dia, mês e ano. Disponível em: URL. Acesso em: dia, mês e ano.

Exemplo:

CORONAVÍRUS: responsável por vacina Pfizer, cientista diz que vida volta ao normal em 2021. *Hypeness*, [s.l.], 17 nov. 2020. Disponível em: <https://www.hypeness.com.br/2020/11/coronavirus-responsavel-por-vacina-da-pfizer-cientista-diz-que-vida-volta-ao-normal-em-2021/>. Acesso em: 18 nov. 2020.

CORONAVÍRUS, *cit*.

Para outros tipos de fontes recomendamos seguir o padrão ABNT.

1. \*  Os arquivos devem ser submetidos somente com o título do trabalho (ex. titulo.doc), de modo a não permitir a identificação das autoras e dos autores, tanto no arquivo, quanto no corpo do texto. Desse modo, não aceitaremos, sob nenhuma hipótese, a identificação dos autores no texto submetido e nem nas informações do arquivo de word. A minibiografia e o ORCID serão requisitados pelo editor responsável em caso de aprovação do trabalho para a publicação. [↑](#footnote-ref-1)
2. Nota contendo a referência completa do trecho utilizado. [↑](#footnote-ref-2)
3. IBGE – INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. Taxa média geométrica de crescimento anual, Brasil – 1872/2010. Rio de Janeiro: IBGE, 2010. [↑](#footnote-ref-3)
4. **Referências das citações**: devem ser apresentadas no**rodapé de página**, incluindo sempre as indicações sobre a página da obra citada, referenciada ou consultada [no caso de citação indireta de artigos a indicação da página é opcional]. A REVICE apoia esforços relativos à visibilidade das mulheres nas ciências. Dessa forma, as primeiras citaçõesem notas de rodapé e as referências no final do artigo devem conter o prenome das autoras e dos autores, e não apenas suas iniciais. O título das obras – no caso de livros e coletâneas – e o nome da revista/periódico devem ser apresentados em *itálico* e deve obedecer ao modelo evidenciado nas referências.  
   Citações de obra estrangeira devem apresentar tradução e devem atender às seguintes orientações: o excerto traduzido pode estar no corpo do artigo, e o texto original em nota de rodapé, ou vice-versa e ao final da nota deve-se fazer a menção “tradução nossa”. [↑](#footnote-ref-4)
5. Notas de rodapé: podem ser utilizadas também para comentários acerca do texto. Justificado, tamanho 10 e com espaçamento simples.  [↑](#footnote-ref-5)