

Sumário

Editorial

08 Memórias do futuro

26 MARIA DO CARMO DE FREITAS VENEROSO
Sobre os artistas e as imagens

Filosofia/Utopia

34 ■ ENSAIO
JOÃO ANTÔNIO DE PAULA
Memória do futuro

56 MAURÍCIO ANDRÉS RIBEIRO
Seis cenários para a grande transição de eras

84 ANDITYAS SOARES DE MOURA COSTA MATOS
O futuro da morte e a biopotência

106 FERNANDO LIONEL QUIROGA
Epistemologia da pandemia - século XXI:
o fim do sono e a intensificação do fascismo

126 ANTÔNIO LUCIO TÚLIO DE OLIVEIRA BARBOSA
Porvir, ter sido e atualidade: a temporalidade como marca
fundamental da possibilidade no horizonte da pandemia

158 ■ ENSAIO
JOÃO DINIZ
FUTUROGRAFIA, diário do porvir

174 FRANCESCO NAPOLI
O futuro é daqui a um segundo

202 ■ ENTREVISTA
STEFANIA PAIVA E YACI-ARA- FRONER
Do Corpo à Terra, Objeto e Participação: cinquenta anos
depois

220 ■ ENSAIO
FERNANDA FERNANDES
Peso líquido

Memória/História/ Patrimônio

266 MURILO LUIZ GENTIL DE OLIVEIRA
Memórias do Museu

286 WELLINGTON MARÇAL, DINÁ ARAÚJO, ANGERLÂNIA
REZENDE E ANÁLIA PONTELO
Bibliotecas e preservação de acervos em tempos de
pandemia

310 SUELLEN ALVES DE MELO E DANIELE AUGUSTA DOS
SANTOS SILVA
Foto para ser guardada e foto para ser publicada: Os
entretempos das memórias fotográficas na atuação da
Prefeitura de Belo Horizonte

336 MARIA MOUR, RAYSSA COSTA, DANIEL MUSSI E
GIULIA CAVALCANTE
Mini teatro de óperas e a construção da memória a partir
de fragmentos

356 LUCAS HENRIQUE MARTINS PETRONILHO
As Reminiscências do Futuro no Passado: uma análise
histórica de futuros hipotéticos em Distopias e Ficções
Científicas clássicas do século XX

Urbanismo

386 THIAGO CANETTIERI
O urbanismo entre a memória e o futuro: da época das grandes esperanças à era das expectativas decrescentes, o que mudou na de ideia de planejar a cidade?

414 HIGOR CARVALHO, MARCIA HIRATA E CAROLINA LAIATE
O urbano pós-pandemia: ensaio sobre as contradições da produção e apropriação capitalista do espaço sob a crise sanitária da COVID-19 no Brasil

Música

446 ALEXANDRE CAMPOS AMARAL ANDRÉS
Terra: análise musical de uma peça da música dos trigramas do grupo uakti

474 LAIZA FERREIRA KERTSCHER
Relações entre música e memória na era do Streaming: o k-pop como indicador de contextos históricos e sociais

Educação

498 ANDRÉ LUIS SALES
Daqui para o Futuro

520 BÁRBARA TAVARES S. MACHADO
Um conjunto de ações e situações de aprendizagem na comunidade de Itatiaia – MG