

## EDITORIAL

## **SUMÁRIO**

09	Editorial
27	Sobre a artista e suas imagens ISABELA PRADO
31	La cuciniera e il cuoco MARIA GIUSEPPINA MUZZARELLI
47	A ordem da passagem: breves considerações sobre as comidas na festa judaica de <i>Pessach</i> BRUNA STALL BLASKIEVICZ; ESTEVAN DE NEGREIROS KETZER
63	Consumo alimentar em gestantes no brasil: uma análise a partir dos dados do Sistema de vigilância alimentar e nutricional MARCIA DOMËNICA CUNICO BARANCELLI; DR. MARCIO GAZOLLA; DR. SERGIO SCHNEIDER
93	Brasil Sertanejo: A formação da Cozinha de Icó/Cearáica MARIA NAYANE ALVES BEZERRA
119	Uma história para comparar. A questão alimentar no Brasil e no México, 1935-1979: políticas, instituições e campanhas governamentais  LUIS OZMAR PEDROZA ORTEGA
141	Mulheres e cozinha: As contradições da experiência de uma tradicional festa italiana de São Paulo, Brasil MARIA FERNANDA PETROLI FRUTUOSO; NATHALIA ORQUIZA DUMBRA; MARCOS ALBERTO TADDEO CIPULLO
164	A Arte como uma das formas de reprodução e registro da comida na identidade de um povo KAREN VEIGA; JULIANE FREITAS; MARÍLIA SANTANA
189	O escrito e o não escrito: A escassez na medula do vocabulário de Carolina Maria de Jesus DANIEL BARROS; SABRINA SEDLMAYER
213	Comida de rua como cartão postal do Rio de Janeiro: Debates sobre o caso dos food trucks e sua proposta artesanal GABRIELA ELIS DA CUNHA
229	Ensaio de expressão artística sobre a fome no Brasil: A arte que manifesta a fome SARAH SANTOS DA COSTA; VITÓRIA MARIA DE OLIVEIRA; VALBER DOS SANTOS SILVA; LUCAS SCARDINI NEVES RAONY PEGORETTI RODRIGUES; THAMIRES CANTALEJO FONTOURA; FLÁVIA VITORINO FREITAS
254	A arte, o corpo e o comer: Recomendações eugenistas sobre alimentação e beleza obtidas no acervo do Centro de Memória da Medicina de Minas Gerais LUIZ GUSTAVO PESSOA PIRES JABOUR; ALINE MARCOS PIRES; THALITA AMORIM; ETHEL MIZRAHY CUPERSCHMID; EUGENIO PACCELLI DA SILVA HORTA; LUCIANA DINIZ SILVA
277	Medicina Culinária: A Interseção entre Comida, Ciência e Arte RODRIGO HURTADO; LÍVIA SALOMÉ