EDITORIAL

La Extensión y su función crítica

De nuestros miedos nacen nuestros corajes y en nuestras dudas viven nuestras certezas. Los sueños anuncian otra realidad posible y los delirios otra razón. En los extravíos nos esperan hallazgos, porque es preciso perderse para volver a encontrarse.

Eduardo Galeano

Llevará tiempo para entender todo lo que pasó en el año 2016. El año en que la presidente de Brasil sufrió un *impeachmeant* marcado por profundas disputas; un vicepresidente que asumió la presidencia y determinó medidas polémicas y preocupantes en el campo social, de la salud, educación, trabajo, bienestar social, ciencia; instituciones democráticas que se les cuestionó sobre el ejercicio efectivo de sus funciones; los principales medios de comunicación con sus silencios sobre todo lo que estaba ocurriendo; un contexto internacional y nacional de fortalecimiento de perspectivas intolerantes y autoritarias.

Por otra parte, asistimos a la efervescencia de las manifestaciones de la sociedad civil y la juventud que ocupaban el espacio público cuestionando las medidas aplicadas y sus consecuencias para el presente y el futuro del país. La manifestación de asociaciones científicas, consejos de las universidades públicas y las categorías profesionales a través de notas y cartas abiertas a la sociedad con la difusión de los análisis de las consecuencias que las medidas adoptadas tienen y tendrán para el país y para la democracia.

Todavía nos queda mucho para entender y trabajar sobre lo que está ocurriendo en el país. Creemos que las universidades tienen un papel importante en este proceso y enfatizamos el lugar de la extensión. Es importante seguir fortaleciendo el lugar de la crítica, el pensamiento diverso,

en contra del pensamiento único. Es esencial fortalecer aún más el diálogo con otros sectores de la sociedad y evitar conclusiones dicotómicas y reduccionistas sobre la compleja situación que vive el país. Estos son tiempos difíciles, pero hay que seguir creyendo y construyendo otras realidades posibles.

Claudia Mayorga

Editora

Interfaces – Revista de Extensión UFMG

4