



Hablando sobre género y sexualidad con adolescentes

Talking about gender and sexuality with teenagers

Luiza Andrade Pereira Ferrer Silva

Estudiante de Psicología
Universidade do Estado de Minas Gerais
E-mail: luizaferrero1@outlook.com

Marla Ariana Silva

Enfermera. Estudiante de maestría en Ciencias
Universidade Federal de São João del-Rei
E-mail: marla_ariana@hotmail.com

Alexandre Coutinho de Melo

Enfermeiro
Universidade do Estado de Minas Gerais
E-mail: alexandre.m.coutinho@hotmail.com

Eduarda Pampolin Miessi Luchini

Psicóloga
Universidade do Estado de Minas Gerais
E-mail: eduarda.luchini@gmail.com

Camila Souza de Almeida

Enfermera. Doctora en Ciencias da Salud. Estudiante de Enfermería
Universidade do Estado de Minas Gerais
E-mail: csalmeida_1@hotmail.com

RESUMEN

La adolescencia, a lo largo de la historia, ha sido analizada de diversas formas, dependiendo del contexto sociocultural en el que se inserta el adolescente. En algunos contextos, el período de la adolescencia no se considera, mientras que en otros, es problemático y conflictivo. Tiene como objetivo comprender las opiniones de los adolescentes sobre el tema y promover el debate y suscitar dudas sobre las reglas empleadas socialmente. Se trata de un relato de experiencia del proyecto de extensión titulado "Debatendo questões de gênero e sexualidade na escola" ("Debatiendo cuestiones de género y sexualidad en la escuela"), en que fueron realizados grupos operativos con adolescentes de 13 a 15 años de edad, en una escuela estadual de una ciudad del interior de Minas Gerais. La audiencia alcanzada fue de 16 adolescentes, con una edad promedio de 14 años. Se sugiere realizar una formación permanente dirigida a docentes de diferentes disciplinas, pues, como educadores, influyen en la formación de los jóvenes por lo que hablan y representan.

Palabra clave: Adolescente, Identidad de género, Sexualidad.

ABSTRACT

Adolescence, throughout history, has been analyzed in several ways, depending on the socio-cultural context in which the adolescent is inserted. In some contexts, the period of adolescence is not considered, while in others, it is troubled and conflicted. It aims to understand the views of adolescents on the subject and promote debate and raise doubts about the rules employed socially. This is an experience report of the extension project entitled "Debating gender and sexuality issues at school", in which operative groups were held with teenagers from 13 to 15 years old, in a state school in a city in the interior of Minas Gerais. The audience reached was 16 adolescents, with an average age of 14 years. It is suggested to carry out permanent education aimed at teachers of different disciplines, because, as educators, they influence the formation of young people by what they speak and represent.

Keyword: Adolescent, Gender Identity, Sexuality.

INTRODUCCIÓN

La adolescencia, a lo largo de la historia, ha sido analizada de diferentes formas, dependiendo del contexto sociocultural en el que se inserta el adolescente, ya que en algunos periodos no es considerado, mientras que en otros, es problemático y conflictivo (Trifoni, 2013).

En el mundo occidental, este período de la vida está marcado por intensos cambios físicos y psicosociales, en los que el adolescente desea nuevas experiencias y sensaciones. Entre ellas, el interés sexual. Surge como resultado de la pubertad, un evento considerado fisiológico, pero marcado por los factores sociales (Trifoni, 2013).

Con el despertar del interés sexual, otras cuestiones salen a la luz, como las relacionadas al género y a las curiosidades acerca de la sexualidad. Tales cuestiones, si no trabajadas con los adolescentes, plantean dudas y los exponen a comportamientos de riesgo, ya que son comunes las dudas sobre la diferencia entre géneros y sexualidad en este grupo de edad.

Este artículo adopta el término sexualidad como algo inherente al hombre, que lo afecta de manera individualizada, especialmente a los adolescentes, que pasan por cambios que generan angustias y dudas acerca del tema. (Domingues *et al.*, 2018; Morais *et al.*, 2020). El género, por su vez, se entiende como algo que va más allá del sexo biológico, ya que es desarrollada en cada individuo, llevándose en consideración las cuestiones sociales, culturales y discursivas de la época y el lugar donde se vive (Marcon *et al.*, 2016). Además, es caracterizado como algo performativo, o sea, se da por la imitación de actos de lo señalado como de un género específico (Butler, 2018).

La sociedad contemporánea está envuelta en paradigmas heteronormativos, que determinan la heterosexualidad como un patrón a ser seguido, y los adolescentes tienden a reproducir este modelo, dándole el título de normal y natural, y todo lo que escapa de la norma se considera anormal, patológico (Butler, 2018).

Frente a estas consideraciones, y por estar interconectado con las normas sociales y culturales, las personas que no se encajan en la heteronormatividad están expuestas a mayores niveles de violencia (Cerqueira *et al.*, 2018). Por todo esto, se expone que esta imposición de patrones debe ser discutida. Y es necesario que estas discusiones sean realizadas en espacios sociales, como escuelas y unidades de salud.

La escuela es una institución normativa, capaz de cambios paradigmáticos y promoción de discusiones, pero puede ser también un entorno de reproducción social, que conduce a la perpetuación de la desigualdad social y la violencia. Todo dependerá de cómo los asuntos considerados tabúes se abordarán por los profesores y la junta escolar (Morais *et al.*, 2020).

Para que una educación sea emancipadora y lleve a cambios a corto y largo plazos, discusiones acerca de las reglas sociales, como la heteronorma-

tividad, la violencia y otros temas relacionados con la sexualidad deben ser discutidas, principalmente en la adolescencia, ya que es un período de grandes cambios conductuales y sociales (Campos *et al.*, 2018).

Ante esto, y considerando la necesidad de discusión y empoderamiento de los adolescentes acerca del tema de sexualidad y género, el proyecto tuvo como objetivo debatir cuestiones de género y sexualidad con adolescentes de un municipio en el medio oeste de Minas Gerais. Desde esta perspectiva, el objetivo fue comprender cuáles son las visiones de los adolescentes acerca del tema, promover el debate sobre los prejuicios y la violencia y suscitar dudas acerca de las reglas empleadas socialmente.

INFORME DE EXPERIENCIA

El informe de experiencia proviene del proyecto de extensión "Debate sobre cuestiones de género y sexualidad en la escuela", en el que se realizaron grupos operativos con adolescentes de 13 a 15 años en una escuela pública de una ciudad del interior de Minas Gerais.

La metodología elegida para abordar la temática fue la de grupos operativos, propuesta por el psiquiatra suizo-argentino Pichon-Rivière, que consideraba grupo como una aglomeración restringida de personas, conectados por el tiempo y el espacio, proponiendo una tarea – explícita o implícitamente – que se constituye con su finalidad. Además, los individuos forman una estructura dinámica llamada vínculo, permitiendo a los participantes reflexionar acerca de sus costumbres y encontrar maneras de cambios de sus concepciones y comportamientos, algo fundamental para alcanzar el objetivo del trabajo (Pichon-Rivière, 1998).

En la realización de los grupos operativos, diversas técnicas pueden ser adoptadas, que van desde las dinámicas hasta las teatrales (Martins, 2003). Por tratarse de adolescentes, optamos por el uso de juegos, pues, por este medio, los jóvenes pueden expresarse mejor y hay una mayor posibilidad de transformar pensamientos y temas en actitudes concretas (Lopes, 2014).

El proyecto ocurrió en un municipio de tamaño mediano, con 230 mil habitantes, con carácter urbano y un *Índice de Desenvolvimento Humano Municipal* (IDHM) de 0,764. La enseñanza tiene un IDHM de 0,702, con 76,08% de adolescentes de 11 a 13 años con Educación Primaria completa.

La escuela está ubicada en un barrio periférico de la ciudad, donde hay una gran gama de estudiantes de barrios con diferentes patrones sociales. Antes del inicio de los grupos, se realizó una reunión con la directora de la escuela, para la cual se presentó la propuesta de proyecto. Al permitir su realización, se combinaron las reglas, los días y los horarios en los que ocurrirían los encuentros, para no perjudicar la rutina escolar. Los padres autorizaron la participación de los alumnos por medio de la firma del *Termo de Consentimento Livre e Escla-*

recido (TCLE), así como los estudiantes firmaron el *Termo de Assentimento Livre e Esclarecido* (TALE).

En total, se realizaron cinco grupos operativos. Con intervalos quincenales, todos los encuentros ocurrieron en la escuela, en una sala reservada a tal fin. El tiempo aproximado de duración fue de cincuenta minutos. El público alcanzado fue de 16 adolescentes, con una edad promedio de 14 años. Todos estudiaban en el 9° año de la escuela primaria, siendo 7 niñas y 9 niños.

El proyecto fue coordinado por una docente de la Universidade do Estado de Minas Gerais – UEMG, licenciada en Enfermería y trabajando en las áreas de salud mental y salud del adolescente. Dos estudiantes fueron las responsables de coordinar los grupos, una estudiante del 4° período de psicología y la otra del 8° período de enfermería. Se pretendía formar un equipo interdisciplinario, pues así se logra una percepción más completa de la temática.

Como mencionado, hubo un total de cinco encuentros, de octubre a diciembre. Los temas abordados, en este orden, fueron: "Miedo a los desafíos"; "Collage con figuras que determinan el papel del hombre y de la mujer en la sociedad"; "Discusión sobre el respeto al cuerpo y el género a partir de canciones"; "Teatro representativo de los tipos de parejas"; y "Juego: acierta o falla", sobre infecciones de transmisión sexual y métodos anticonceptivos.

En el primer encuentro, la propuesta inicial fue, además de realizar las presentaciones, promover una interacción entre los adolescentes y las alumnas coordinadoras del proyecto, así como la presentación de los participantes y el tema. Se solicitó la delimitación de algunas reglas internas para el funcionamiento del grupo, con el objetivo de una mejor dinámica. Las sugerencias hechas fueron acerca del respeto a la opinión del colega: libertad para cuestionar e informar sobre sus experiencias propias y garantía de confidencialidad para el grupo, o sea, los comentarios hechos en el grupo no serían divulgados.

Cuando abordados estos temas entre el grupo, se estableció el siguiente contrato: aclaración de la propuesta de trabajo; número de encuentros, que serían cinco, desde las 10:35 a las 11:25 por la mañana, en una de las salas facilitadas por la coordinación; el día de la semana como lunes o miércoles, en un período quincenal. Después del contrato, se inició una dinámica para romper el hielo con el tema "Miedo a los desafíos", en la que se utilizó una caja negra con chocolates. La música sonaba, y cuando era interrumpida, el adolescente debería elegir si abriría o no la caja para saber qué había dentro. La dinámica tuvo como objetivo discutir sobre el miedo a lo desconocido. El grupo concluyó que lo nuevo y lo diferente pueden ser algo positivo.

Imagen 1

Grupo operativo 1, dinámica “Miedo a los desafíos”



Fuente: acervo personal de los investigadores.

El tema propuesto para el segundo encuentro fue discutir el papel del hombre y la mujer en la sociedad. El aula se dividió en tres grupos. Cada uno recibió dos cartulinas, revistas y material de *collage*. En cada cartulina, los grupos deberían colocar imágenes que se refieren al universo masculino y femenino. Después de la realización del collage, se hizo un círculo y se propuso una discusión sobre el papel del hombre y la mujer en la sociedad. Se notó que, a pesar de existir estereotipos relacionados con los objetos, como los coches al universo masculino y los utensilios domésticos al femenino, muchos adolescentes, especialmente las niñas, cuestionaron los lugares sociales, lo que llevó a una discusión que les hizo reflexionar sobre tales espacios y objetos sociales.

Imagen 2

Grupo operativo 2, “Papel social del hombre y de la mujer”



Fuente: acervo personal de los investigadores.

En el tercer encuentro, se trabajó sobre el “Respeto al cuerpo y género”. Para trabajar el tema se utilizó música. Fueron elegidas tres musicales con temas relacionados con el cuerpo femenino, el prejuicio de género y transexua-

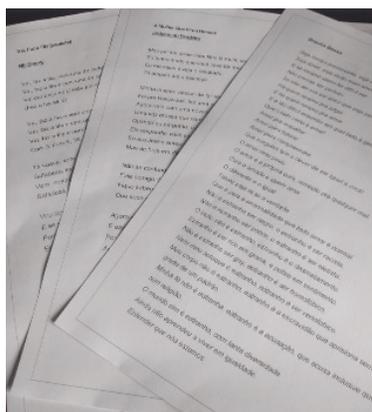
lidad. Las músicas elegidas fueron: "Vai, faz a fila" – MC Denny, "A mulher que virou homem" – Jackson do Pandeiro, y el poema "Diversidade" – Bráulio Bessa.

Todos recibieron la letra impresa y se escuchó la música. Después de ese momento, se abrió la discusión sobre cada letra y sus significados. Los participantes informaron cuánto prestaron atención a la letra de la canción. "Vai, faz a fila" era diferente a simplemente escuchar el "ritmo", porque cuando se lee la letra, se tiene la dimensión de cómo el cuerpo de la mujer es objetivado por las canciones, especialmente en el *funk*. En la discusión sobre la letra de "A mulher que virou homem", los adolescentes mostraron curiosidad por el tema de la transexualidad y cuestionaron sobre la identidad de género y la "elección sexual" (expresión utilizada por los propios adolescentes, en lugar de "orientación", hecho que denota cierto desconocimiento sobre el asunto), demostrando confusión con los temas. Durante la discusión, se hizo un relato de la experiencia de un adolescente que tiene un hermano transexual.

Las discusiones sobre el tema de la identidad de género fueron interesantes, pues algunos adolescentes que inicialmente mostraron cierto prejuicio fueron cuestionados por otros estudiantes y llevados a repensar sus posiciones. Así, por medio de informes y diálogos, evidenciaron que, aun sin entender el porqué de la orientación sexual o identidad de género del individuo, esto debe ser respetado.

Imagen 3

Grupo operativo 3, "Respeto al cuerpo y al género"



Fuente: acervo personal de los investigadores.

En el cuarto encuentro, se aplicaron técnicas teatrales, principalmente la de inversión de papeles (ponerse en el lugar del otro). Los miembros destacaron su curiosidad para realizar la propuesta. Se organizaron en cuatro grupos que recibieron casos diferentes: el caso de una pareja de hombres; el caso de una

pareja de mujeres, otra de un hombre transexual y un hombre heterosexual, y una pareja heterosexual que “descubre” que el niño es homosexual.

Presentada la idea, se notó una inquietud por parte de los estudiantes, ya que nunca habían hecho este tipo de actividad. Además de la timidez y el miedo al juicio de los colegas ante la actuación que realizarían. Sin embargo, con la excepción de uno, propusieron intentarlo. El resultado fue sorprendente, pues, la técnica fue enriquecedora para ellos al estimularlos a empatizar con aquellos que huyen del patrón heteronormativo, además de ofrecer una mejor comprensión sobre los diferentes tipos de género, especialmente el transexual, lo que fue un tema de dudas en el encuentro anterior.

Además, durante la discusión sobre la dinámica, fue cuestionado al estudiante que optó por no actuar, el motivo de esta decisión, y si se debía al hecho de que tendría que incorporar a un homosexual. Fue en este espacio de tiempo que muchos se sintieron cómodos para hablar sobre sus experiencias con casos relacionados con el género y la sexualidad, principalmente sobre cuestiones familiares. El adolescente, que aún no había interactuado con el grupo, luego informó que su hermana es lesbiana, y por todo lo que ella pasó y representa, todavía era un asunto difícil para él. El grupo, en general, concluyó que, además de la empatía y el respeto, es necesario escuchar al otro antes de realizar juicios, y es a través de esta actitud que se hacen posibles las transformaciones sociales.

Imagen 4

Grupo operativo 4, actuación “Tipos de parejas”



Fuente: acervo personal de los investigadores.

En el encuentro final, se realizó un juego sobre el conocimiento sobre las infecciones de transmisión sexual y los métodos anticonceptivos. Se formaron dos grupos con ocho miembros de ambos sexos cada uno. El objetivo era que, cuando la coordinadora terminara de leer las tarjetas con las principales características de las ITS y métodos anticonceptivos, un integrante de cada grupo tendría que correr al otro lado de la sala y tocar la pizarra, dando a su equipo la oportunidad de responder correctamente. En caso de que se equivocaran, el

otro equipo podría responder, y si se equivocasen, la coordinadora explicaba de qué se trataba y avanzaba a la siguiente tarjeta, y se repitió todo.

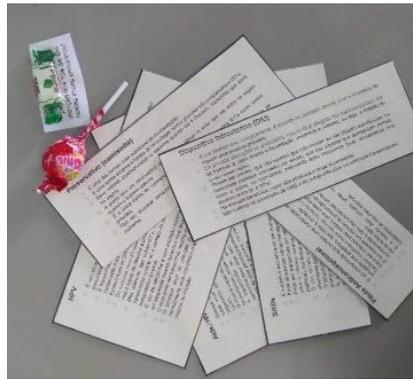
Fueron en total 6 tarjetas – que contenían información sobre el VIH, la sífilis, el VPH, los “condones”, las píldoras anticonceptivas y los DIU. En caso de que el grupo que tocaba la pizarra primero contestara correctamente, obtendría dos puntos; en caso de que el primero contestara incorrectamente y el siguiente lo lograra contestar correctamente, este obtendría 1 punto; en caso de que los dos fallaran, nadie ganaba puntos.

Los contenidos elegidos para integrar el conjunto de información de las tarjetas de las infecciones de transmisión sexual fueron las formas de transmisión, síntomas, formas de prevención, datos estadísticos sobre individuos con estas infecciones y el ciclo patógeno. Ya en los métodos, se abordó la forma en que actúan, cómo protegerse de las infecciones y/o embarazo, cómo utilizar cada uno de ellos (destacando la necesidad de seguimiento ginecológico para las mujeres) y los diferentes tipos de infección.

Entre todos los encuentros, se notó que este fue el que trajo mayores dificultades a los adolescentes, y que muchos desconocían la importancia de los métodos anticonceptivos, especialmente los condones – lo único que previene infecciones y embarazos no planeados. Para el cierre, fue entregado un mensaje con un dulce de agradecimiento. Se abrió el espacio en el círculo de conversación para aclarar dudas sobre el tema discutido, y luego ocurrió la despedida.

Imagen 5

Grupo operativo 5, “Juego de IST’s y anticonceptivos”



Fuente: acervo personal de los investigadores.

Los alumnos informaron que la experiencia de aprendizaje en forma de grupo operativo con actividades lúdicas fue efectiva, pues estarían “cansados” de clases formales y conferencias en las que solo escuchaban y los escuchaban poco.

Una de las limitaciones del proyecto fue que, como los encuentros se realizaban los miércoles el día de la clase de educación física, algunos par-

ticipantes terminaron por no comparecer. El tiempo también fue una de las limitaciones, ya que en muchas ocasiones los encuentros se retrasaron debido a otras actividades.

DISCUSIÓN

Al discutir sobre género y sexualidad como adolescentes que participan en el grupo operativo, se queda evidente, por medio de las acciones desarrolladas en la escuela en relación a la temática, que para algunos, la comprensión del concepto, la prevención de las ITS, los anticonceptivos, el embarazo precoz y otros asuntos abordados aún es limitada. Se comprendió que el conocimiento de los adolescentes sobre las temáticas abordadas es incipiente y hay resistencia por parte de algunos a discutir o actuar, hecho que dificulta la superación de concepciones fragmentadas basadas en valores y principios conservadores de la moralidad y la religiosidad.

La escuela es un espacio donde la diversidad de culturas, religiones, creencias, estilos de vida, pensamientos, etnias, género, identidades está presente y representa un lugar importante para trabajar conocimientos, habilidades y cambios de comportamiento, porque es el lugar donde el adolescente pasa la mayor parte de su día (Gomes, 2013). Por lo tanto, se convierte en un entorno ideal y adecuado para el desarrollo de acciones educativas, de posible actuación en diferentes áreas del conocimiento humano. En el contexto actual, hay un debate sobre la discusión del tema en el espacio escolar; tales resistencias evidencian un modelo de sociedad patriarcal, sexista, heteronormativo y prejuicioso (Mantovani *et al.*, 2016).

El Ministerio de Educación (*Ministério da Educação* - MEC) considera la escuela como un compañero de la familia y la sociedad en la promoción de la salud de los niños y adolescentes, y asigna a las escuelas, la corresponsabilidad en la orientación de los niños desde el preescolar hasta la Escuela Primaria. "En el diálogo entre la escuela y las familias, se pretende que la sexualidad deje de ser un tabú y, al ser objeto de discusión en la escuela, posibilite el intercambio de ideas entre la escuela y las familias" (Brasil, 1998, p. 304). Por otro lado, la literatura también señala la dificultad que las escuelas y las familias todavía presentan para abordar, con niños y jóvenes, el tema de la sexualidad (Nogueira *et al.*, 2011).

Según Nogueira *et al.* (2011), el tema es controversial en el ámbito público y privado. La sexualidad, tratada sin el descubrir del propio "yo" y del reconocer al otro, se vuelve poco significativa, no logrando discusiones más profundas sobre los valores individuales y sociales, lo que de hecho importan en el proceso educativo. De esta manera, se reconoce que un abordaje transdisciplinario de la sexualidad requiere una buena formación de profesores y profesionales de la salud y materiales educativos adecuados.

En un estudio realizado en una escuela de Paraná, los propios profesores afirman no estar preparados para trabajar con cuestiones de diversidad en la escuela, especialmente sobre género y sexualidad (Mantovani *et al.*, 2016). Así, la información y la orientación sobre la anatomía y fisiología del sistema reproductivo, aunque necesarias, no son suficientes. Hablar de sexualidad es referirse también a sentimientos, emociones y afectos fundamentales en el desarrollo y la vida psíquica del ser humano (Brêtas *et al.*, 2015).

Desde esta perspectiva, el escenario en las escuelas es preocupante, pues no se percibe la vinculación de los contenidos al contexto de los alumnos, principalmente aquellos que tratan temas que están destinados a ayudar al joven a comprender su propio cuerpo y sus relaciones amorosas, así como el desarrollo de la responsabilidad por su salud y la del otro con quien se relaciona. Para temas como la sexualidad, que requieren no solo el dominio del conocimiento biológico, pero también la reflexión sobre la vida y el entorno en el que se vive, la construcción de nuevos conocimientos exige procesos únicos y creativos que preparen a los ciudadanos para vivir su cotidiano (Nogueira *et al.*, 2011).

CONCLUSIÓN

El proyecto resultó de gran importancia, a la vista de los resultados logrados por los informes de los adolescentes. Como presentados en los datos antes mencionados, se nota que hay fallas de comunicación sobre género y sexualidad en las escuelas, contenido vital para la formación biopsicosocial de los adolescentes. Ante esto, se observa que es urgente el abordaje del asunto en el aula.

Por comprender que esta es una temática delicada y envuelta en tabúes, se cree que las alianzas entre escuelas y universidades sean una estrategia interesante porque se trata de una nueva mirada a la temática, que no se limita a disciplinas y conferencias. Este trabajo conjunto, realizado en forma de diálogo, crea un vínculo de grupo y respeto por el otro, como se notó en este trabajo.

Además, se sugiere realizar formación permanente para profesores de diferentes disciplinas, pues, como educadores, los profesores influyen, por lo que dicen y representan, en la formación de los jóvenes. Además, los contenidos diversos comunican con la problemática de género y sexualidad, y deben ser pensados desde diferentes ángulos.

Así, se cree que estas consideraciones contribuirán a cambiar este escenario y que un diálogo eficiente será logrado. Finalmente, a través del camino realizado y todo relatado, hay la expectativa que el proyecto se vuelva a aplicar en nuevas escuelas y que el informe de experiencia sirva de faro para otros investigadores y educadores del área.

Financiación:

Beca de iniciación científica del Programa de Apoio a Projetos de Extensão da UEMG - PAEx /UEMG.

Agradecimientos:

Agradecemos el apoyo de la Liga Acadêmica de Saúde Mental: Insanos da UEMG.

REFERENCIAS

Brasil. Ministério da Educação e Cultura. (1998). *Parâmetros curriculares nacionais: temas transversais*. Brasília: MEC/SEF.

Brêtas, J. R. S., et al. (2015). Corpo, gênero e sexualidade: práticas de extensão universitária. *Revista Ciência em Extensão*, 11(1), 100–115.

Butler, J. (2018). *Problemas de gênero, feminismo e subversão da identidade*. 16 ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira.

Campos, H. M., et al. (2018, jul./set.). Diálogos com adolescentes sobre direitos sexuais na escola pública: intervenções educativas emancipatórias! *Revista Pesquisas e Práticas Psicossociais*, São João del-Rei, 13(3), 1–16.

Cerqueira, D. C., et al. (2018). *Atlas da Violência, 2018*.

Domingues, E., et al. (2018, jul./set). Oficinas com adolescentes do MST: sexualidade, diversidade sexual e gênero. *Revista Pesquisas e Práticas Psicossociais*, São João del-Rei, 13(3), 1–15.

Gomes, C. de M. (2013, jan./mar.). Vivência em grupo: sexualidade, gênero, adolescência e espaço escolar. *Revista de APS*, 16(1), 103-111.

Lopes, G. T. (2014). Percepções de adolescentes sobre uso/dependência de drogas: o teatro como estratégia pedagógica. *Escola Anna Nery – Revista de Enfermagem*, 18(2), 202–208. <http://dx.doi.org/10.5935/1414-8145.20140029>.

Mantovani, T. M., & Martelli, A. C. (2016). Sexualidade e adolescência: conversas sobre diversidade sexual e de gênero na escola. *Cadernos PDE*, 2, 1-64.

Marcon, A. N., Prudêncio, L. E. V., & Gesser, M. (2016, mai./ago.). Políticas públicas relacionadas à diversidade sexual na escola. *Psicologia Escolar e Educacional*, São Paulo, 20(2), 291–302. <http://dx.10.1590/2175-3539/2015/0202968>.

Martins, S. T. F. (2003, jan./jun.). Processo grupal e a questão do poder em Martín-Baró. *Psicologia & Sociedade*, Porto Alegre, 15(1), 201-217. <http://dx.doi.org/10.1590/S0102-71822003000100011>.

Morais, S. P., Da Silva Brêtas, J. R., & De Souza Vitalle, M. S. (2020). Educação escolar, sexualidade e adolescência: uma revisão sistemática. *Journal of Health Sciences*, 20(3), 221–230. <http://dx.doi.org/10.17921/2447-8938.2018v20n3p221-230>.

Nogueira, M. J., et al. (2011). Criação compartilhada de um jogo: um instrumento para o diálogo sobre sexualidade desenvolvido com adolescentes. *Ciência & Educação (Bauru)*, 17(4), 941–956. <http://dx.doi.org/10.1590/S1516-73132011000400011>.

Pichon-Rivièri, E. (1998). *Teoria do Vínculo*. São Paulo: Martins Fontes.

Trifoni, D. N. (2013). *Análise da Determinação Social da Saúde: olhares e vozes de adolescentes do Itapoã – DF*, 147f. [Dissertação, Mestrado em Ciências da Saúde, Faculdade de Ciências da Saúde, Universidade de Brasília, Brasília]. http://ecos.unb.br/wp-content/uploads/2015/11/2013_DayanaNataliaTrifoni.pdf.

Fecha de envío: 14/04/2020

Fecha de aprobación: 20/11/2020