

A segunda como farsa

Doris Kosminsky

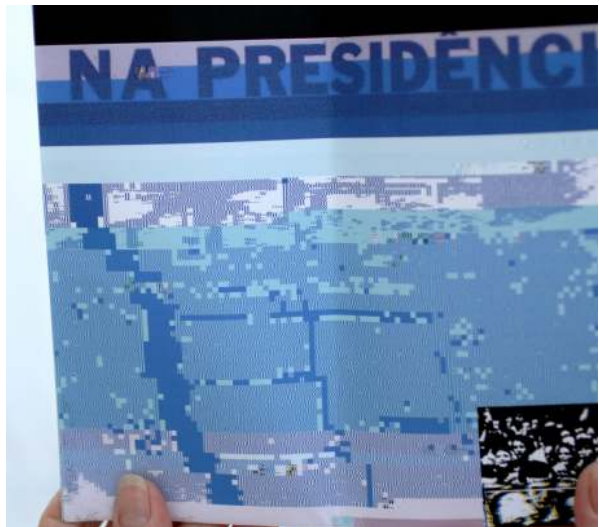
Professora Adjunta. Atua no Programa de Pós-graduação da Universidade Federal do Rio de Janeiro
doriskos@gmail.com

Neste ensaio foram empregadas imagens de primeira página de jornais brasileiros que antecederam ao golpe militar de 31 de março de 1964, de forma a proporcionar uma reflexão sobre o modo como estes acontecimentos seguem sendo retrabalhados pela memória e pelo desdobramento dos acontecimentos contemporâneos. As imagens das páginas originais foram modificadas por procedimentos aleatórios e os impressos dobrados foram enviados pelo correio como cartas de um passado não-tão-distante.

Ensaio visual recebido em: 18 de Janeiro de 2017
Aceito para publicação em: 13 de Março de 2017







MAIS DE 800 MIL PESSOAS NA MARCHA DA VITÓRIA

Impressionante massa humana transfor... a Marcha da Família... Com Deus Pela Liberdade... manifestação democrática... vitória... Brasil e que não tem... data da criação da... em... (TEXTO NA QUINTA PÁGINA)



...a manifestar...
...DEUS...
...liberdade...
...a...
...FALCÃO...
...BETIC...

