

Biofilia

Biophilia

Biofilia

Brígida Campbell

UFMG

E-mail: brigidacampbell@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1744-8595>

RESUMO:

Biofilia significa amor pela vida ou pelas coisas vivas, diz respeito à nossa conexão natural com as formas naturais e explica a necessária união do ser humano com a natureza, de uma forma ancestral e evolutiva. Essa conexão se constrói de muitas formas, através da ciência e também do sagrado. Esta série de colagens digitais foi criada a partir de ilustrações e imagens científicas de diversas épocas. As imagens buscam originalmente informar, explanar, instruir e comunicar a respeito de espécies botânicas e animais. Aqui as imagens são empilhadas digitalmente, criando texturas, cores e composições produzidas por ferramentas digitais que fazem as diversas camadas se conectarem.

Palavras-chave: Arte. Natureza. Cultura.

ABSTRACT:

Biophilia means love for life or for living things, concerns our natural connection with natural forms, and explains the necessary union of human beings with nature, in an ancestral and evolutionary way. This connection is built in many ways, through science and also through the sacred. This series of digital collages were created from illustrations and scientific images from different eras. The images originally seek to inform, explain, instruct, and communicate about botanical and animal species. Here the images are digitally stacked creating textures, colors and compositions produced by digital tools that make the different layers connect.

Keywords: Art. Nature. Culture.

RESUMEN:

Biofilia significa amor por la vida o por los seres vivos y se refiere a nuestra conexión natural con las formas naturales y explica la necesaria unión del ser humano con la naturaleza, de forma ancestral y evolutiva. Esta conexión se construye de muchas maneras, a través de la ciencia y también a través de lo sagrado. Esta serie de collages digitales se crearon a partir de ilustraciones e imágenes científicas de diferentes épocas. Las imágenes buscan originalmente informar, explicar, instruir y comunicar sobre especies botánicas y animales. Aquí las imágenes se apilan digitalmente creando texturas, colores y composiciones producidas por herramientas digitales que hacen que las diferentes capas se conecten.

Palabras-clave: Arte. Naturaleza. Cultura.

Recebido em: 17/11/2022
Aprovado em: 17/11/2022



in i o u m .

Fig. 1)



Calycanthus occidentalis





Botanische Tafel
Tafel VII

PLANTAE
MEXICANAE
TAB. VII.



PLANTAE MEXICANAE



TAB. LXII



*Chorizanthe
peruviana.*

Gray E. Eaton



EPIPHYLLUM HOOKERI



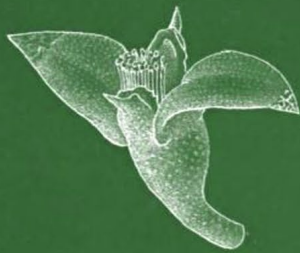
TAB LXXXIV

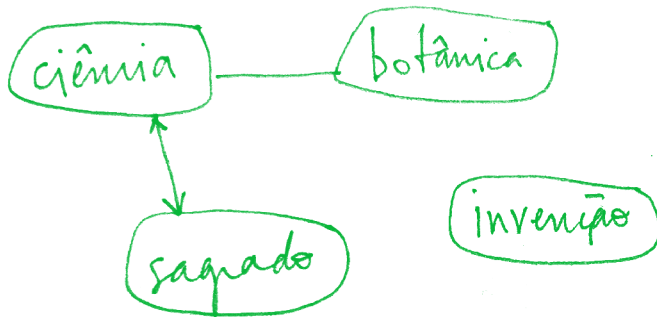


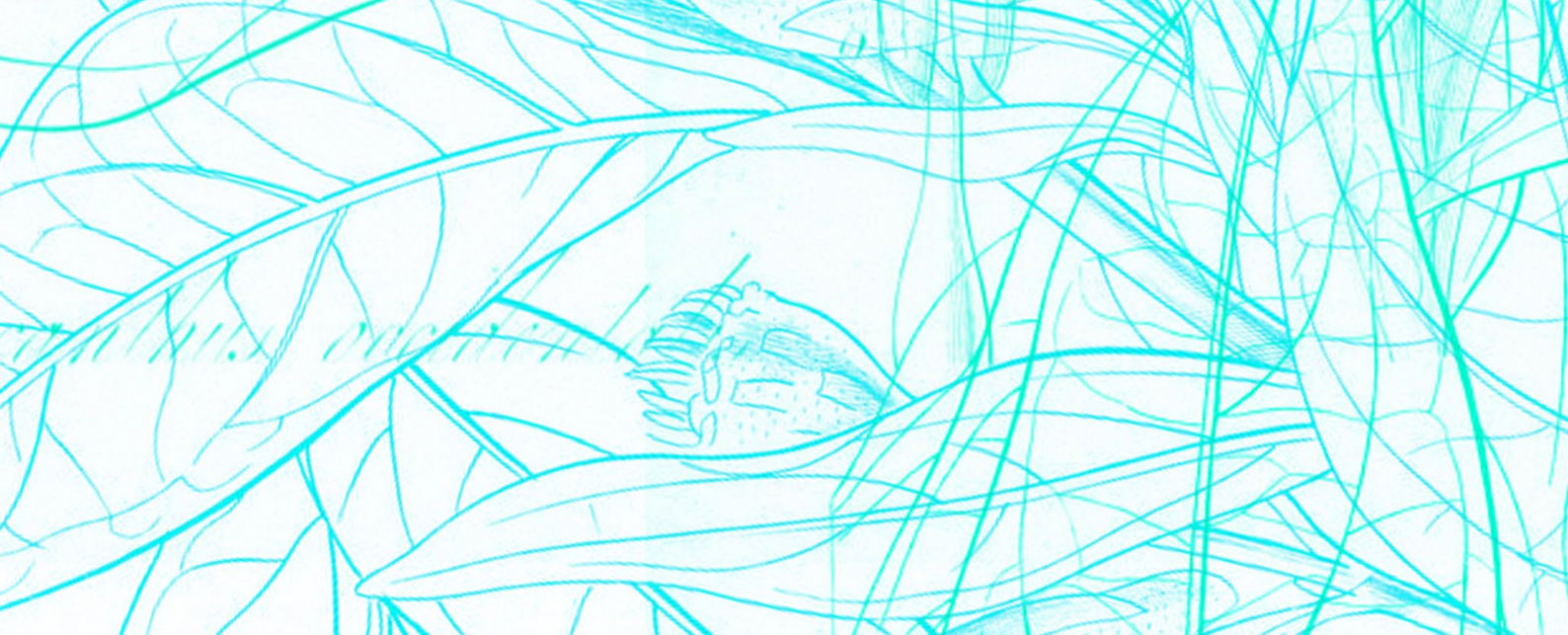


Hum











LXXXVII

M. anato

(S. 62)

