

[EDITORIAL]

Apresentação da Edição 20.1: Temática Livre

Reunindo as mais diversas pesquisas das Ciências Sociais, anunciamos, com muito entusiasmo, o lançamento da edição 20 volume 1, de temática livre. Essa publicação agrupa discussões do campo da Sociologia, das Ciências Políticas, do Jornalismo e da Literatura, comprindo, mais uma vez, com o compromisso da Revista Três Pontos de contribuir com debates essenciais para seus respectivos campos de pesquisa.

Há mais de uma década, a Revista Três Pontos desenvolve um trabalho constante de incentivo à pesquisa e compromisso com a publicação científica na graduação, nacional e internacionalmente. Dessa vez, não seria diferente. A edição 20.1 reúne trabalhos de várias universidades do país, como a *Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)*; Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas (FFLCH); Universidade de São Paulo (USP); Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (UNILAB); Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC); formando um repertório completo e variado para as discussões que se propõem aqui.

É com muita alegria, que convidamos você cara(o) leitora(or), a embarcar nessa imersão discursiva que se compromete a abrir caminhos de possibilidades à produção de conhecimento para graduandos e recém-graduandos de diversas universidades do país. Agradecemos imensamente a confiança depositada em toda a equipe desse editorial, que, há mais de 15 anos, parte da missão de reforçar a importância da pesquisa e da publicação científica na graduação. Desejamos que tenha uma excelente experiência de leitura! Até a próxima!

Aymee Crystina Santana

A REVISTA TRÊS [...] PONTOS, revista do Centro Acadêmico de Ciências Sociais (CACS) da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) criada em 2004, é um periódico com publicação semestral nos formatos impresso e digital, destinada a estimular a produção e divulgação de conhecimentos científicos de graduandos e recém-graduados e promover o debate teórico e empírico sobre os temas de interesse das Ciências Sociais. A revista é uma iniciativa de estudantes da UFMG e tem abrangência ampla e plural no que diz respeito a posições científicas e político-ideológicas. Recebemos trabalhos em fluxo contínuo e publicamos artigos, resenhas, relatos de experiência, ensaios e entrevistas em língua portuguesa, além de trabalhos artísticos inéditos que tenham passado pelo crivo de pareceristas anônimos designados pela comissão editorial.

EXPEDIENTE REDAÇÃO

REVISTA TRÊS [...] PONTOS
Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas
Universidade Federal de Minas Gerais
Avenida Presidente Antônio Carlos, 6627, FAFICH/UFMG – Sala 4214,
Pampulha - CEP 31270-000, Belo Horizonte- MG. Telefone/Fax 31-3441-4603.
revistatrespontos@fafich.ufmg.br
<https://periodicos.ufmg.br/index.php/revistatrespontos/issue/archive>

EDITORIA-EXECUTIVA

Aymee Crystina Santana (Discente-UFMG)

EDITORIA-ADJUNTA

Thiago Augustus Figueiredo Leão (Discente-UFMG)

CONSELHO EDITORIAL

Profa. Ana Lúcia Modesto (DSO-UFMG)
Prof. Carlos Ranulfo Félix de Melo (DCP-UFMG)
Prof. Eduardo Viana Vargas (DAA-UFMG)
Profa. Érica Renata de Souza (DAA-UFMG)
Profa. Marlise Matos (DCP-UFMG)
Prof. Renarde Freire Nobre (DSO-UFMG)
Theo Furtado de Oliveira (Discente-UFMG)
Eduarda Vogas Dias (Discente-UFMG)
Mariana Fonseca de Castro Morais Martins (Discente-UFMG)
Aline Barcelos Pereira (Discente-UFMG)
Amanda Rodrigues Viana Oliveira (Discente-UFMG)
Amanda Sena Peixoto (Discente-UFMG)
Ana Luisa de Paula Menezes Costa (Discente-UFMG)
Bento Marmo Cabral (Discente-UFMG)
Julio Carlos de Souza (Discente-UFMG)
Lais de Andrade Grandi Salgado (Discente-UFMG)
Mariana Paschoiotto Soares (Discente-UFMG)
Mariana Pesce Ribeiro (Discente-UFMG)
Miguel Cunha (Discente-UFMG)
Nonô Arantes Lima (Discente-UFMG)
Pedro Henrique Rocha (Discente-UFMG)
Rony Michel Braga Sampaio (Discente-UFMG)
Sulamita Divina Gomes de Aquino (Discente-UFMG)

CONSELHO CONSULTIVO

Prof. Carlos Pereira (University of Michigan/EUA)
Prof. Cicero Araújo (USP)
Prof. Fábio Wanderley Reis (UFMG)
Prof. Gustavo Lins Ribeiro (UnB)
Prof. Ivan Domingues (UFMG)
Prof. Leonardo Avritzer (UFMG)
Prof. Marcelo Medeiros (Princeton University/EUA)
Prof. Marcel de Lima Santos (UFMG)
Profa. Mariza Corrêa (Unicamp)
Profa. Neuma Aguiar (UFMG)
Profa. Solange Simões (University of Michigan/EUA)

PROJETO GRÁFICO

Sulamita Divina Gomes de Aquino

DIAGRAMAÇÃO

Raíssa Mateus de Oliveira Silva

IMAGEM DA CAPA

Kaio Cêzar Moreira Silva

REVISÃO

Alessandra Emanuelle Macieira Silva

FICHA CATALOGRÁFICA

Biblioteca Fafich-UFMG

CIRCULAÇÃO

Dezembro de 2023.

INDEXAÇÃO

Portal de Periódicos da ANPOCS, Portal Periódicos de Minas, Biblioteca Digital do Tribunal Superior Eleitoral, Portal de Periódicos da CAPES, Sistema de Bibliotecas UFMG, Portal de Periódicos da UFMG, Diadorim, Repositório Científico de Acesso Aberto de Portugal (RCAAP), Directory of Research Journals Indexing (DRJI), Google Acadêmico e Latindex.

QUALIS/CAPES

B3 para Antropologia/Arqueologia; B3 para Educação; B3 para Ciência Política e Relações Internacionais; B3 para Sociologia; B3 para História (Quadrênio 2017-2020).

Número publicado com recursos provenientes do Centro Acadêmico de Ciências Sociais da Universidade Federal de Minas Gerais.

OS CONCEITOS EMITIDOS EM ARTIGOS ASSINADOS SÃO DE ABSOLUTA E EXCLUSIVA RESPONSABILIDADE DE SEUS AUTORES, TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. OS TRABALHOS PUBLICADOS NA REVISTA PODERÃO SER REPRODUZIDOS DESDE QUE CITADOS O AUTOR E A FONTE.

Revista Três Pontos: Revista do Centro Acadêmico de Ciências Sociais.
Ano 20, n. 1 (janeiro/junho de 2023) – Belo Horizonte, 2023.

V. : 30,5cm. Semestral.
Editor: Centro Acadêmico de Ciências Sociais/ UFMG
ISSN: 1808-169X | e-ISSN: 2525-4693

1 Teoria social – Periódicos 2. Ciência Política – Periódicos 3. Sociologia e Antropologia – Periódicos I. Universidade Federal de Minas Gerais. II. Centro Acadêmico de Ciências Sociais. III. Título

SUMÁRIO

EDITORIAL

3

Apresentação da Edição 20.1: Temática Livre
Aymee Crystina Santana

ARTIGOS

6

Como o trabalho docente é experienciado na educação 4.0?
How the teaching work was experienced in education 4.0?
Guilherme Olímpio Fagundes

13

Aquilombar-se: A literatura negro-brasileira como missão
Angélica de Oliveira dos Santos

26

“Jesus cavaleiro do céu nunca perde a peleja no campo de batalha”: A expansão urbana do
narco pentecostalismo no Rio de Janeiro
Henrique Scaldini Campos; Juliana Rodrigues Soares; Leticia Campos Armond; Marina Gomes Silva Telles; Pedro Henrique Vilela
Oliveira

35

A erosão democrática no Brasil sob a perspectiva de Levitsky e Ziblatt
Democratic backsliding in Brazil according to Levitsky and Ziblatt
Safira da Mata Oliveira

45

Participação política das mulheres na Guiné-Bissau (1956–1973): A perspectiva de Amílcar Lopes Cabral
Aua Silá

56

Crédito às Ilustrações

58

Nominata