

Revista de Música Vocal Erudita Brasileira

NOTA DO EDITOR – V.3

A Revista de **Música Vocal Erudita Brasileira** adota o sistema de publicação em fluxo contínuo a partir do segundo semestre de 2025, em seu terceiro volume.

Prezados autores, leitores e colaboradores,

Informamos que, a partir de agosto de 2025, a **Revista de Música Vocal Erudita Brasileira** adotará o sistema de Publicação Contínua. Nesse modelo, os artigos aprovados serão disponibilizados *on-line* assim que estiverem prontos para publicação, sem a necessidade de aguardar o fechamento de um volume ou número específico. Essa mudança garante que os trabalhos científicos sejam publicados e acessíveis mais rapidamente, aumentando sua visibilidade e impacto na comunidade acadêmica. Os artigos continuarão identificados por um número DOI (Digital Object Identifier), que deverá ser utilizados para fins de citação.

Estamos muito entusiasmados com essa nova etapa e confiantes de que ela trará importantes benefícios a todos.

Cordialmente,



Mauro Chantal
Editor-chefe da Revista de Música Vocal Erudita Brasileira.

Sabará, agosto de 2025.