

SUMÁRIO

Editorial - “Produzindo Ciências: história científica do Brasil pós-independência” 09-20
Thabata Tosta Lima

Dossiê

Produzindo Ciências: história científica do Brasil pós-independência

Apresentação 21-24
Pietro Monteiro da Silva

Gazeta Medica da Bahia: reflexões em torno das seções de correspondência e aviso do periódico / Gazeta Medica da Bahia: reflections around the correspondence and notices sections of the journal 25-51
Davilene Souza Santos

Potencialidades do uso de fontes literárias para uma História do ensino de Ciências Naturais (1916-1920) / Potentialities of using literary sources in order to establish a History of Natural Sciences Teaching 52-66
Ana Vila Pacheco

A anexação do Instituto Vacinogênico ao Instituto Butantan e o desenvolvimento das ciências médicas em São Paulo / The annexation of the Vacinogênico Institute to the Butantan Institute and the development of medical sciences in São Paulo 67-91
Beatriz de Lima Ruschioni

Do átomo ao Estado: uma análise sobre as controvérsias do discurso modernizador autoritário na política militar brasileira (1964-1985) / From Atom to State: An Analysis of the Controversies in the Authoritarian Modernizing Discourse in Brazilian Military Politics (1964-1985) 92-118
Iandry Jessica Ferreira Soares

Artigos Livres

Conexões atlânticas e a construção do sujeito livre: a trajetória de Frederick Douglass / Atlantic connections and the construction of the free subject: the trajectory of Frederick Douglass 119-135
Daiani Barbosa

História e Indígenas Mulheres na História à luz da Epistemologia Feminista Decolonial / Historia y Mujeres Indígenas en la Historia a la luz de la Epistemología Feminista Decolonial 136-149
Verônica Araújo Mendes

“O peso do silêncio vai acabar nos engasgando”: O uso de Escrevivências como estratégia contra-hegemônica para uma educação decolonial / “El peso del silencio terminará por asfixiarnos”: El uso de las Escrituras como estrategia contrahegemónica para una educación decolonial 150-170

Daniela Oliveira Ramos dos Passos

Arranjos conjugais entre africanos libertos e escravizados: gênero e estratégias matrimoniais nas fronteiras entre a escravidão e a liberdade em Mariana, Minas Gerais – Brasil (século XVIII) / Marital arrangements between freed and enslaved Africans: gender and matrimonial strategies on slavery and liberty margins in Mariana, Minas Gerais – Brazil (eighteenth century) 171-194

Natã Freitas

Irmandade de São Gonçalo de Mariana: sociabilidade e perfil social dos dirigentes (1749-1769) / Brotherhood of São Gonçalo of Mariana: executive’s sociability and social profile (1749-1769) 195-220

Pedro Fosque Sanches

Colaborações de viajantes e missionários para a elaboração de uma história regional: um olhar sobre os relatos de Simão Estácio da Silveira e Padre Antônio Vieira / Collaborations of travelers and missionaries for the elaboration of a regional history: a look at the reports of Simão Estácio da Silveira and Father Antônio Vieira 221-237

Kacia Mikaela de Sousa

Uma genealogia da Lei para o ensino de 1º e 2º graus de 1971 / Una genealogía del derecho para la enseñanza de 1º y 2º grados de 1971 238-261

Fernanda Monteiro Rigue

Guilherme Carlos Corrêa

A relação Aluno-Professor em tempos de Pandemia: limites e possibilidades de aprendizado na educação básico / The Student-Teacher relationship in times of the Pandemic: limits and learning possibilities in basic education 262-286

Israel de Jesus Borges Almeida

Pensamento conservador no Brasil: aspectos históricos e especificidades conceituais em relação ao conservadorismo clássico europeu / Conservative thought in Brazil: historical aspects and conceptual specificities in relation to classical European conservatism 287-307

Guilherme Ferreira Defina

Ausências: uma análise do centenário da Guerra do Paraguai através das páginas do Jornal do Brasil / Absences: an analysis of the centenary of the Paraguayan War through the pages of Jornal do Brasil 308-332

Beatriz Barbosa Bender

O antipetismo do jornal O Estado de S. Paulo na eleição presidencial de 2010 / The antipetismo of the newspaper O Estado de S. Paulo in the 2010 presidential election 333-354
Cássio Augusto Guilherme

A presença invisível: o papel da mulher no projeto civilizador ultramontano / The invisible presence: the role of women in the ultramontane civilizing project 355-379
Ana Rosa Cloquet da Silva

Para bom telespectador, meia imagem basta: discurso de “Pantanal” realça patriarcado e combate masculinidade tóxica / For a good viewer, half an image is enough: the speech of “Pantanal” highlights patriarchy and fights toxic masculinity 380-397
Aurora Miranda Leão

História dos divertimentos de Barbacena-MG (final do século XIX e início do século XX) / History of fun of Barbacena - Minas Gerais (late 19th century and early 20th century) 398-422
Igor Maciel da Silva; Sarah Teixeira Soutto Mayor

Intersecções entre Neoliberalismo e Criatividade Musical: Uma análise histórica / Intersections between Neoliberalism and Musical Creativity: A Historical Analysis 423-444
Luciano da Costa Nazario

Detalhes da oligarquia da Castanha De Marabá (PA): As fotografias da Visita do secretário geral de Estado do Pará, Deodoro Machado De Mendonça em 1927 / Details of the marabá Brazil nuts’ oligarchy (PA): the photographs of the visit of the general secretary of the state of Pará, Deodoro Machado De Mendonça, in 1927 445-468
Sergio Ricardo Almeida da Hora

A postura do Fatah e do Hamas em relação ao grafite nos Territórios Palestinos Ocupados: uma disputa político-visual / Fatah and Hamas posture in relation to the graffiti in Occupied Palestinian Territories: a political-visual dispute 469-488
Vitória Paschoal Baldin

Histórias da iconologia: perspectivas historiográficas sobre a construção do método iconológico de Erwin Panofsky / Histories of iconology: historiographical perspectives about the construction of Erwin Panofsky’s iconological method 489-504
Cíntia Chaves Rodrigues

Artes visuais como ferramenta de inteligibilidade para o conhecimento histórico: análises sobre o tempo nas obras de Tiago Sant’Ana / Visual arts as an intelligibility tool for historical knowledge: analysis about the time in the works of Tiago Sant’Ana 505-522
Ligia Kalina Domingueti Faria

Documentário Terra Cabocla: os sons e as vozes remanescentes do Contestado /
 Documentary Terra Cabocla: the remaining sounds and voices of Contestado
 523-537
 André Vinício Bialeski Vieira

Saudade dos “anos dourados” e a alegoria da debacle nacional em Santiago (2007), de João
Moreira Salles / Longing for the past and the allegory of national decay in Santiago (2007), by João
Moreira Salles 538-561
 Vinícius Alexandre Rocha Piassi

Cinema, História e Memória: O testemunho no documentário Compañero Victor Jara of
Chile (1974) / Cine, Historia y Memoria: El testimonio en el documental Compañero Victor Jara of
Chile (1974) 562-588
 Maria Luiza Franca Ramalho

Cinema e legislação censória: reflexões relativas à censura cinematográfica durante a
ditadura militar brasileira (1964-1985) / Cine y legislación de censura: reflexiones relativas a la
censura cinematográfica durante la dictadura militar brasileña (1964-1985)
 589-611
 Gabriel Bandeira Alexandre

Resenhas

As mobilizações e o protagonismo do movimento feminista no Brasil: indícios, associações e lutas
 612-616
 Jamile Pinheiro da Silva

Transcrições

Conexões Angola e Portugal para além da dominação portuguesa: o protagonismo dos Axiluanda e
 Nâmbios 617-624
 Mariany Mathias Rosa dos Santos; Rafaela Ferreira de Andrade; Gabriella Oliveira Silva Araujo;
 Francisca Cardoso do Prado Maciel; Bruna de Almeida Pereira; João Guilherme Gomes Mansur

A revolta dos escravizados de José Henriques Flores (Vale do Itajaí, 1867): transcrição do processo
 judicial 625-662
 Vinícius Bonsignori

Entrevistas

Entrevista com o Dr. Frederico Duarte Garcia 663-676
 Entrevista com a Dra. Maria Amélia Mascarenhas Dantes. 677-682
 Entrevista com a Ministra Luciana Barbosa de Oliveira Santos 683-687