

ROCA, Daniel F. Flores Pinto. **O Trabalho do professor em uma Universidade peruana originária dos movimentos estudantis**. 2017. 336 p. Tese (Doutorado Latino-americano em Educação: Políticas Públicas e Profissão docente). Programa de Pós-graduação em Educação: conhecimento e inclusão social, Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2017.¹

O TRABALHO DO PROFESSOR EM UMA UNIVERSIDADE PERUANA ORIGINÁRIA DOS MOVIMENTOS ESTUDANTIS

*The teacher's work in a Peruvian university originated
in the student movements*

ROCA, Daniel F. Flores Pinto²

RESUMO

Esta tese de doutorado tem como objetivo analisar a atividade, os saberes e valores no trabalho do professor da faculdade de Ciências e Engenharia de uma universidade peruana originária dos movimentos estudantis, inserida no contexto mercantil e regulação estatal que permeia sua configuração interna. Elegemos a perspectiva ergológica para abordar o trabalho do professor universitário, procurando estudá-lo no nível micro da atividade e não apenas como sujeitos executores de funções, tarefas ou cumprindo normas, mas sim como um espaço vivo. Localizamos neste trabalho o lugar de produção de saberes e circulação de valores, que não são só valores econômicos, reconhecendo o professor trabalhador como um sujeito ético-político, histórico, sociocultural e epistemológico; procurando a compreensão das dificuldades próprias de seu trabalho, dos saberes e valores produzidos: desvelando seu trabalho a partir suas próprias verbalizações como atores; mergulhando com eles em suas atividades aprofundando em sua singularidade e nas diversas conjunturas (político, social e econômicas) que influenciam. Por ser esta uma pesquisa qualitativa de caráter clínico, sua potência é produtora de singularidades próprias das atividades humanas, afirmando a necessidade de enlaçar o conhecimento com a experiência do trabalho, a qual não pode ser reduzida a enunciados protocolares, ao prescrito ou previsível. Os procedimentos metodológicos utilizados para dialogar e apreender o trabalho do professor foram: a entrevista semiestruturada, o método da instrução ao Sósia e a auto confrontação simples.

¹ Orientador: Rogério Cunha Campos. Doutor em História e Filosofia da Educação pela Universidade de São Paulo (USP). Professor da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG). E-mail: <roge41@uol.com>. Coorientadora: Daisy Moreira Cunha. Doutora em Filosofia pela Aix-Marseille Université, Mestre em Educação pela Faculdade de Educação (FaE) da UFMG, Graduada em Pedagogia pelo Instituto de Educação de Minas Gerais. Professora Associada da FaE/UFMG, Diretora do Instituto de Estudos Avançados Transdisciplinares da UFMG (IEAT/UFMG). E-mail: <daisycunhaufmg@gmail.com>.

² Doutor em Educação pela FaE/UFMG, Mestre em Docência na Educação Superior e Pesquisa pela Universidad Peruana Cayetano Heredia (UPCH), Graduado em Administração pela Universidad Inca Garcilaso de la Vega (UIGV). E-mail: <daniel2471@yahoo.es>.

Análise das verbalizações desvelam como as características institucionais permeiam a atividade do trabalho do professor, o sentido e significado atribuído por ele ao trabalho, as razões para continuar na docência, o impacto do trabalho em sua vida, os modos de operação em sala de aula, conjuntamente com os patrimônios que são acionados para enfrentar diversas variabilidades, nascendo com esse encontro e eleições os saberes em aderência com atividade.

Palavras chaves: Trabalho do professor. Universidade peruana. Ergologia.

ABSTRACT

This research aims to analyze the activity, knowledge and values in the work of the professor of the Faculty of Sciences and Engineering of a Peruvian university that was originated in the student movements, inserted in a mercantile context and of state regulation that affect its Internal configuration. We chose the perspective of ergology to approach the work of the university professor, finding the possibility of studying it at the micro level of the activity and not just as subjects who carry out a function, performing tasks or complying with standards, but as a living space, Locating work as a place of production of knowledge and circulation of values that are not only economic values and incorporating the worker teacher as an ethical-political, historical, sociocultural and epistemological subject; Seeking the understanding of the difficulties inherent in his work, of the knowledge and values produced, revealing his work from the verbalizations of the actors themselves, being necessary to immerse himself in it in their activity, to deepen their singularity and The various socio-political and economic conjunctures that influence it. As this is a qualitative research of a clinical nature, its power is the producer of singularities characteristic of human activities, affirming the need to link knowledge with work experience, which, can not be reduced to protocol statements, to the prescribed or Predictable. The methodological procedures used to dialogue and learn about the teacher's work were the semi-structured interview, the method of instruction to the look-alike and simple Self-Confrontation. The analysis of the verbalizations reveals how the institutional characteristics permeate the work, the meaning attributed by him on his work, reasons to continue teaching, the impact of work on his life, modes of operation in the classroom, Together with the assets that are activated to face diverse variabilities, resulting from that encounter and elections, the knowledge in adherence to the activity.

Keywords: Teacher work. Peruvian university. Ergology.

Data da submissão: 03/04/2017

Data da aprovação: 05/04/2017