



Ilustração Alessandro Lima

Expediente

editores responsáveis

Coordenação do Programa de ensino, pesquisa e extensão *A tela e o texto*

conselho editorial

Álvaro Fernández Bravo (Universidad San Andrés, Argentina)

Biagio D'Angelo (Universidad Católica Sedes Sapientiae, Peru)

Bobby Chamberlain (University of Pittsburgh, EUA)

Conceição Bicalho (Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil)

Hebert Benítez Pezzolano (Universidad de la República, Uruguai)

Hernán Neira (Universidad Austral de Chile, Chile)

Inês Assunção de Castro Teixeira (Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil)

Luiz Roberto Velloso Cairo (Universidade Estadual Paulista, Assis)

Marcelo Chiaretto (Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil)

Marcelo Kraiser (Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil)

Mónica Bueno (Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina)

Regina Dalcastagne (Universidade de Brasília, Brasil)

Thaïs Flores Nogueira Diniz (Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil)

projeto gráfico

Carolina Salomé

Daniele ASCipriano

edição de arte

Carolina Salomé
Daniele ASCipriano

Ilustrações

Alessandro Lima
Anderson Brito
Conceição Bicalho
Daniele ASCipriano
Eber Faioli
Milton
Rita da Glória

editorial

Coordenação do Programa de ensino, pesquisa e extensão *A tela e o texto*

artigos

Aleamar Rena
Felipe Muanis
Georg Otte / Ianá Costa de Andrade
Larissa Casagrande Faller
Marcelo Chiaretto

entrevistas

Arlindo Machado
Humberto Rolo Paulino
Janice Fortini
Mario Camara

ficção

João Santiago

revisão de textos

Georg Otte
Marcelo Chiaretto
Maria Antonieta Pereira

realização

Programa de ensino, pesquisa e extensão *A tela e o texto*

apoio

FALE - Faculdade de Letras da Universidade Federal de Minas Gerais