

Vestigios – Revista Latino-Americana de Arqueologia Histórica promove a aproximação e interação de pesquisadores que trabalham com este campo do conhecimento na região. Trata-se de uma publicação pluralista, voltada principalmente a apoiar a produção teórica e a formulação e o desenvolvimento de abordagens alternativas que dêem conta das dinâmicas particulares que têm construído nossas sociedades.

Editores: Andrés Zarankin | UFMG – Melisa A. Salerno | CONICET/ARGENTINA
Sub-editoras: María Jimena Cruz | UFMG – Fernanda Codevilla Soares | UFMG

CONSELHO CONSULTIVO / CONSEJO ASESOR

Fernanda Tocchetto | Museu Joaquim José Felizardo | Brasil
Gilson Rambelli | Núcleo de Arqueologia | Universidade de Sergipe | Brasil
Lucio Menezes Ferreira | Universidade Federal de Pelotas | Brasil
Luis Claudio Symanski | Universidade Federal de Minas Gerais | Brasil
Marcos André Torres de Souza | Universidade Federal do Rio de Janeiro | Brasil
Marcos Albuquerque | Universidade Federal de Pernambuco | Brasil
María Ximena Senatore | Conicet | Argentina
Pedro Paulo Abreu Funari | Universidade Estadual de Campinas | Brasil
Rodrigo Navarrete | Universidad Central de Venezuela | Venezuela
Scott J. Allen | Universidade Federal de Pernambuco | Brasil
Tania Andrade Lima | Universidade Federal do Rio de Janeiro | Brasil
Melisa A. Salerno | Conicet | Argentina
Maria Marschof | Conicet | Argentina
Silvana Buscaglia | Conicet | Argentina
Romina Rigone | Conicet | Argentina
Alfredo Ruibal | Consejo Superior de Investigaciones Científicas | Espanha

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

Reitora: Sandra Regina Goulart Almeida
Vice-Reitor: Alessandro Fernandes Moreira

FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS

Diretor: Bruno Pinheiro Wanderley Reis
Vice-Diretora: Thais Porlan de Oliveira

Apoio do Programa de Pós-Graduação em Antropologia do Departamento de Antropologia e Arqueologia

Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas – UFMG
Av. Antônio Carlos, 6627
Belo Horizonte – Minas Gerais
Brasil – 31270-901
55 (31) 3409-5062 – vestigios@fafich.ufmg.br

Todos os direitos reservados ao
© Laboratório de Arqueologia - FAFICH/UFMG

Esta revista ou parte dela não pode ser reproduzida
por qualquer meio sem a autorização dos editores.

PUBLICAÇÃO SEMESTRAL

VESTÍGIOS – Revista Latino-Americana de Arqueologia Histórica.
Laboratório de Arqueologia – FAFICH/UFMG; Belo Horizonte, MG: 2021.

v. 15, n. 2, Julho – Dezembro, Especial Mark P. Leone. 345 p.; v. il.

ISSN 1981-5875

ISSN (online) 2316-9699

1. História – Periódicos. 2. Arqueologia – Periódicos Resumos em
Português, Inglês e Espanhol

CDU 930

Av. Antônio Carlos, 6627
Prédio Fafich, Sala 2015 - Fone 55 (31) 3409 5062
CEP 31270-901
Belo Horizonte, MG, Brasil
vestigios@fafich.ufmg.br



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS**

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA

Av Antônio Carlos, 6627 Sala F-4228 4º andar Campus/Pampulha
31270-901 Belo Horizonte MG
Telefax: 55 (31) 3409-5029
e-mail: antro_pos@fafich.ufmg.br
site: www.fafich.ufmg.br/antro-pos

APRESENTAÇÃO

O Programa de Pós-Graduação em Antropologia da UFMG visa formar pessoal qualificado técnica e cientificamente para o exercício das atividades profissionais, de ensino e de pesquisa em Antropologia Social e em Arqueologia. Nosso objetivo é dar condições para os estudantes aprofundarem seu conhecimento profissional e acadêmico em Antropologia Social e em Arqueologia, desenvolvendo habilidades para o exercício de pesquisa acadêmica, atividades junto às ONGs e aos poderes públicos.

A proposta de curso é, ao mesmo tempo, inovadora e clássica, já que se trata de apostar na retomada do contato entre a Antropologia Social e a Arqueologia.

O restabelecimento do diálogo entre duas disciplinas que lidam com questões e problemas muito próximos é feito sem interferir nos laços que cada uma delas tem com outras disciplinas, como a Sociologia, a Política, a História, a Psicologia, a Linguística, a Filosofia, a Ecologia, a Biologia e as Geociências.

O curso se caracteriza pela pluralidade de orientações teóricas dos seus professores. A multiplicidade de temas, abordagens e aplicações oferece ao aluno a possibilidade de escolha e de contato com a diversidade própria a essas duas disciplinas.

LINHAS DE PESQUISA

A) Área de Concentração em Antropologia Social:

- 1) Antropologia da Arte, da Ciência e da Tecnologia;
- 2) Sistemas Simbólicos, Socialidades e Gênero;
- 3) Território, Poder e Ambiente;
- 4) Etnologia Indígena e de Povos Tradicionais;

B) Área de Concentração em Arqueologia:

- 1) Arqueologia do Mundo Moderno e Contemporâneo;
- 2) Arqueologia Pré-Histórica.

CORPO DOCENTE DA PÓS-GRADUAÇÃO

Aderval Costa Filho (UnB, 2008); Ana Flávia Moreira Santos (UFRJ, 2009);
André Pierre Prous-Poirier (Sorbonne, 1974); Andrei Isnardis Horta (USP, 2009);
Andrés Zarankin (Unicamp, 2001); Andréa Luisa M. Zhouri Laschefski (Essex, 1998);
Érica Renata de Souza (Unicamp, 2005); Jose Roberto Pellini (USP, 2004);
Leandro de Oliveira (UFRJ); Luis Claudio Pereira Symanski (Universidade da Florida, 2006);
Magda dos Santos Ribeiro (USP, 2016); Maria Jacqueline Rodet (Universidade de Paris X, 2006);
Mariana Petry Cabral (UFPA, 2014); Ruben Caixeta de Queiroz (Universidade de Paris X, 1998);
Sabrina Deise Finamori (Unicamp, 2012).

Professores colaboradores

Carlos Magno Guimarães (USP, 1999); Deborah de Magalhães Lima (University of Cambridge, 1992);
Edgar Rodrigues Barbosa Neto (UFRJ, 2012); Eduardo Viana Vargas (UnB, 2001);
Loredana Marise Ricardo Ribeiro (USP, 2006).

Prólogo
Biografía de Mark Leone

Trabajos clásicos de Mark Leone (traducidos)

Interpretando la ideología en la Arqueología Histórica usando las reglas de la perspectiva en el jardín de William Paca en Annapolis, Maryland

Mark P. Leone

¿Puede la Arqueología Histórica Afro-Americana ser una voz alternativa?

Mark P. Leone, Paul R. Mullins, Marian C. Creveling, Laurence Hurst, Barbara Jackson-Nash, Lynn D. Jones, Hannah Jopling Kaiser, George C. Logan, Mark S. Warner

Una arqueología histórica del capitalismo

Mark P. Leone

La Arqueología de la Comunidad Negra Estadounidense en tiempos recientes

Mark P. Leone, Cheryl Janifer LaRoche, Jennifer J. Babiarz

El Orden Georgiano como el orden del capitalismo mercantil en Annapolis, Maryland

Mark P. Leone

El Nuevo Templo Mormón en Washington, D. C.

Mark P. Leone

Rumo a uma Arqueologia Crítica

Mark P. Leone, Parker B. Potter Jr., Paul A. Shackel

Ecós de Mark Leone en la Arqueología Histórica Latinoamericana

Arqueología, capitalismo e crítica: ecós de Mark Leone na Arqueología Histórica Latinoamericana

Melisa A. Salerno, María Jimena Cruz, Andrés Zarankin, Fernanda Codevilla Soares, Romina C. Rigone

Nos domínios das entidades das rochas: arqueologia das pedras de poder e devoção no Rio de Janeiro e em Salvador, séculos XIX ao XXI

Tania Andrade Lima, Ademir Ribeiro Junior

Construindo biografias arqueológicas: um exame das trajetórias de dois escravocratas brasileiros

Marcos Andre Torres de Souza

“Arqueologia do Mundo Moderno” e multiperspectivismo na abordagem sobre escravidão no Atlântico Sul

Camilla Agostini, Fernanda Pinheiro

Arqueología del colonialismo Español: aproximaciones críticas desde América

Maria Ximena Senatore

Vacas, gallinas, cerdos y moluscos: aproximación al proceso de transculturación en las pautas de alimentación de Panamá Viejo (siglo XVI-siglo XVII)

Javier Rivera-Sandoval, Pedro Paulo Abreu Funari

Una arqueología del racismo cotidiano

Claire Smith, Jordan Ralph, Elspeth Hodgins, Susan Arthure, Heather Burke, Kellie Pollard, Joslyn McCartney, Jean Tiati, Jasmine Willika

Patrocínio



vestígios

<https://periodicos.ufmg.br/index.php/vestigios>